

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

1. SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CANTATE CON ME

236

Marzo 1944

Metraggio dichiarato accertato

230

DESCRIZIONE DEL SUGGERITO

Regia: GUIDO BRIGNONE

Interpreti principali: GIUSEPPE LUGO, UGO CESERI, RUBI D'ALMA

LAURA NUCCI

LAURA NUCCI

A Luisa, moglie di un farmacista di un piccolo paese di campagna piace moltissimo la musica e non fa che suonare da mane a sera i dischi del celebre tenore Carlo Tanzi, suo idolo.

Un giorno il celebre tenore, con una comitiva di amici, capita a Valpiana pilotando la sua macchina. Per evitare d'investire una bimba la macchina va a precipitare in un pollaio. Soccorsi dai contadini vengono curati nella farmacia del paese dove è accorso anche il medico condotto. Ricevute le cure necessarie alle contusioni e a qualche escoriazione, la comitiva è in condizioni di poter riprendere il viaggio. Ma a Tanzi piace la moglie del farmacista e pensa di poter rimanere qualche giorno a Valpiana, solo, e a tal uopo finge un improvviso male a un ginocchio che gli impedisce di camminare per cui viene ricoverato in una stanza di Villa Igea, ex casa di cura creata dal farmacista dove viene curato dal dottore, lieto finalmente di avere un malato, dal farmacista e amorevolmente assistito da Luisa.

Tanzi aveva conservato il suo incognito ma questo viene svelato da Luisa per mezzo della radio dove il tenore doveva tenere un concertomanento per la sua presenza a Valpiana.

Tanzi è guarito e deve ripartire per imprescindibili impegni artistici che lo chiamano a Roma al Teatro dell'Opera e deve lasciare le assidue cure di Luisa che hanno fatto malignare il paese. Luisa, stanca della vita di provincia, vorrebbe partire col tenore. Questo la dissuade facendole intendere tutte le conseguenze di un passo inconsueto. Frattanto una rivista che pubblica la sua fotografia capita nelle mani del dottore e del farmacista e rivela loro l'identità dell'ospite.

Ma questi abilmente spegne il loro entusiasmo dicendo che quella fotografia è di suo fratello. Egli non è il tenore, bensì medico.

Tanzi parte. Ma Luisa, insistendo nella sua decisione, il giorno dopo abbandona Valpiana e si reca a Roma, da lui, decisa a godere la sua giornata di sole. Essa assisterà alla rappresentazione della Tosca al Teatro dell'Opera.

Il marito, che la fuga della moglie ha reso furibondo, accompagna il dottore e si reca a Roma per intracciarla ed evitare, se è

