

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: -MOLOKAI-

Metraggio { dichiarato 2965
accertato 2591 2591

Marca: Europa Cinematografica
Madrid

Esclusività per l'Italia FALCO-FILM-Roma 100 - 2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un giorno sbarca sull'isola di Molokai, divenuta il lazzaretto di tutti i lebbrosi dell'arcipelago delle Haway, Padre Damiano de Veuster, un sacerdote della Congregazione dei Sacri Cuori, deciso a dedicare la sua vita agli sventurati che languono senza aiuti e senza speranza.

La vita nell'isola gli si presenta subito difficile. Bluk, un lebbroso violento e prepotente, spadroneggia e sfrutta gli altri ammalati.

Padre Damiano comincia la sua opera di apostolato: erige una piccola chiesa, converte i primi malati...

La notizia della sua coraggiosa opera arriva fino ad Honolulu il cui Governatore decide di aiutare la comunità di Molokai, la quale diventa in breve un centro di Cristianità. Altri aiuti vengono da Londra e da vari Paesi del mondo, mentre un medico, un altro sacerdote ed il capitano della nave che portò a Molokai Padre Damiano vengono a sostenere le sue fatiche e la sua sublime missione.

Un giorno però il male colpisce anche Padre Damiano ed egli muore lebbroso e povero come era arrivato. Ma i lebbrosi di Molokai non resteranno più soli: chiamati dal suo esempio altre anime coraggiose continueranno a perpetuare l'opera del grande martire benefattore.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso in _____ a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D. 1324 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

P. C. C.

Roma, li 8 marzo 1960

8 MAR 1960

IL MINISTRO

TITOLI DI TESTA:

- 1) Una esclusività Falco Film
- 2) MOLOKAI
- 3) con JAVIER ESCRIBA nella parte di Padre Damiano de Veuster
- 4) ROBERTO CAMARDIEL
- 5) Gerardo TICHY - Marcella YURFA - Nani FERNANDEZ - Francisco CAMOIRAS
- 6) CARLOS CASARAVILLA - Hector BIANCHOTTI - Luis MORRIS - Pedro R. de QUEVEDO - Francisco SANCHEZ - Toni HERNADEZ - Angel MENEDEZ - Enrique RINCON - Antonio TANO - Emiliano LIZZARES
- 7) Angel JORDAN - Josè M. MARTIN - Nela CONJUGO - Antonio MORENO - Joaquin BURGOS - Manuel ROJAS - Enrique AVILA - Josè M. BLANCO - e i bambini Miguel MARRERO e Felipe EBEL
- 8) con la partecipazione di Angel ARANDA - Maria ARELLANO
- 9) Sceneggiatura e dialoghi di JAIME GARCIA HERRANZ - da un'idea originale di Francisco ROIG ESPERT
- 10) Musica: Salvador RUIZ DE LUNA - Canzone indigena di Elder BARBER
- 11) Consulenza ecclesiastica: RR. PP. Domingo G. LEOZ - Braulio DIEZ della Congregazione dei Sacri Cuori (PICPUS)
Consulenza medica: Dott. Manuel SUCH - Direttore del Lebbrosario Nazionale di Trillo.
- 12) Direttore di produzione: Miguel A. MARTIN PROHARAM (IIEC)
Truccatore: Julian RUIZ - Montaggio J. A. ROJO
- 13) Direttore scenografia: Enrique ALARCON
- 14) Direttore della fotografia: Manuel BERENGUER
- 15) Stabilimenti : SIVILLA FILM - Tecnico del suono : Jamine TORRENS
sviluppo e stampa: Madrid Film
- 16) Una produzione : Europa Cinematografica per Chamartin - Edizione italiana a cura della SARFILM con la collaborazione della CDC - registrazione WESTREX eseguita negli stabilimenti della Fono Roma -
Direttore doppiaggio: G. PANICALI
- 17) Regia: Luis LUCIA
- 18) I fatti fondamentali di questo Film sono rigorosamente storici e voglia essere questa narrazione un omaggio alla Nazione Belga Patria di Damiano de Veuster.