

N.

31161



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: **HELL'S FIVE HOURS** (titolo italiano: CINQUE ORE DISPERATE)

Metraggio { dichiarato
 accertato **2.300**

Marca:

ALLIED ARTISTS INT.

10.000 - 1.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: JACK L. COPELAND

INTERPRETI PRINCIPALI: STEPHEN MCHALLY - COLEEN GRAY - VIC MORGAN

SOGGETTO:

Mike Brand dirigente di uno stabilimento che fabbrica gas volatili per razzi, è chiamato a tarda notte dopo che uno sconosciuto ha ucciso una guardia e rubato 10 tubi di dinamite. Brand si reca allo stabilimento dove sono ad attenderlo un'altra guardia, Bill, il sovrintendente Fife e un uomo della F.B.I., Ken. Lo sconosciuto telefona a Brand comunicando che sarebbe ritornato allo stabilimento. Della voce Brand comprende che trattasi di Nash, il quale era stato licenziato da Fife. Viene dato l'allarme. Nel frattempo Nash entra in casa di Brand e rapisce Nancy, la moglie, e Eric, il figlio. Poi avverte Brand che se spereranno contro di lui, esploderà anche la dinamite che porta con sé, uccidendo Nancy e Eric. Brand segue Nash in cima alla cisterna e dopo una feroce lotta lo fa cadere dall'alto. Nella caduta la dinamite esplode e Nash muore. Brand, Nancy e Eric sono finalmente salvi.

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **7 FEB 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETARE LA VISIONE AI MINORI DI ANNI 16.**

Roma, li **23 MAG 1960**

~~IL SOTTOSCRITTO~~

IL MINISTRO