

N.

31121

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DAVID E GOLIA"

Metraggio dichiarato 3100

Metraggio accertato 2983

Marca: ANSA PRODUZIONE S.r.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Mille A.C.- Sauri, Re d'Israele, è sconvolto dalla tremenda sconfitta subita ad opera dei filistei. Abner, il Primo Ministro, approfittando della situazione, domina sulla famiglia reale. Il popolo israelita, privo di una salda guida, viene sommerso da un'ondata di malcostume. Indignato, il vecchio profeta Samuele va alla ricerca di un uomo che possa risollevare le sorti del paese. Attraverso l'ispirazione divina, lo individua in David, giovane pastore betlemite. Essendosi scagliato in pubblico contro l'inetitudine di Saul, David viene chiamato a corte. Il re soggiogato dalla saggezza e dal fascino del giovane pastore, lo trattiene a Corte come consigliere. Israele piano piano si risolleva dal baratro; David ne è l'artefice. Il giovane consigliere, conquista il cuore del popolo, della corte e di Michol, la prediletta figlia di Saul. La presenza di David a corte convolge i piani dell'ambizioso Abner. Tra Michol e David germoglia un tenero amore. Un giorno un'ambasceria inviata a Filisto, viene trucidata dal gigante Golia, complice di Abner. Saul, avvilito per l'eccidio invia David alla corte Filistea. Michol cerca di dissuaderlo, ma David non può esimersi da quel dovere. David, incontra l'esercito Filisteo in marcia per la definitiva distruzione d'Israele. Il giovane israelita accetta la sfida lanciataagli dal gigante Golia e riesce ad abatterlo. Sopraggiunge Gionata con l'esercito. Fra le due forze in campo scoppia cruenta la battaglia. La vittoria arride agli israeliti. A palazzo Abner ordisce un attentato per uccidere David, ma il piano viene sventato da Saul che personalmente l'uccide. Nel tripudio della vittoria, David coglie il più desiderato degli allori: il cuore di Michol.-

TITOLI DI TESTA

- 1) La ANSA PRODUZIONE S.r.L. Roma presenta 2°) ORSON WELLES-Re Saul in-
 3) DAVID E GOLIA - 4) con Eleonora Rossi Drago- Merob- 5) Giulia Rubini-
 Michol- 6) Ivo Payer - David - 7) Edward Hilton - Samuele il profeta -
 8) Pierre Cressoy - Gionata- 9) Furio Meniconi- Asdod-Re dei Filistei-

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 21 GEN. 1960 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

15 LUG. 1977



Il Primo Dirigente
 della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

P.to MAGRI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

Via Morgagni, 25 - 00161 Roma - Tel. 867.626

10) Eronos - Golia - Dante Maggio Cret- Luigi Tosi - Benjamin di Gabaa -
11) Ileana Danelli - Olimpo Gargano - Emma Balon - Simonetta Simeoni-
Marina Riccardi- 12) Carla Foscari - Umberto Fiz - Stefano Valle - Kertes
Arpad - Renato Terra S.C.C. - Ugo Sasso - 13) e Massimo Serato - Abner -
14) Libera riduzione dalla Sacra Bibbia e sceneggiatura di Umberto Scar
pelli - Gino Mangini- Ambrogio Molteni - Mimmo Salvi - 15) Aiuto regista
Franco Baldanello - Ass. alla Regia Mimmola Girosi - Segretario di edizione
Roberto Giandalia- 16) Ispettori di produzione Luigi Anastasi - Mario
Pisani- Segretario di produzione Spartaco Antonucci- Aiuto segr. di pro-
duzione Luigi Guasco- 17) Operatore di macchina Carlo Fiore A.I.C.- Assi
stenti operatori Gianni Bonivento - Emilio Variano - Franco Di Giamomo-
17) Arredamento Enzo Bulgarelli - Assistente Tonino Fratalocchi- A 18)
truscatore Guglielmo Bonotti- Aiuto truscatore Angelo Roncaglioli- paruc
chieri Ada Palombi- Gianni Palombi - Fotografo di scena Cristiano Civirani-
Aiuti architetto Piervittorio Marchi- Giuseppe Ranieri C.S.C.- Tico Piletic-
Fonici Pietro Ortolani - Bruno Moreal - Assistenti al montaggio Umberto
Bonotti- Capo macchinista Ferruccio Boccanera- Capo elettricista Graziano
Fabiani- 19) Costumi della ditta Peruzzi- Roma- Parrucchi Palombi- Armi
arredamento Rancati- Fiori e piante Ernesto Labonia-



DIREZIONE
PER IL CINEMA