



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

30984

TITOLO: "DALLA TONNELLATA ALL'ATOMO" (colore)

Metraggio { dichiarato 270  
accertato 257

Marca: G.L.M. s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Protagonista, la bilancia. Nelle sue molteplici forme e nelle diverse applicazioni e utilizzazioni. E' interessante vedere i perfezionamenti che questo strumento ha subito nel nostro secolo, a seconda dei diversi usi ai quali viene via via destinato: dalla bilancia di precisione dell'orafo e del farmacista, a quella capace di pesare carichi enormi.

Tante diverse bilance, capaci di determinare pesi anche minimi, ma non sempre apprezzabili ai sensi. La scienza moderna ha bisogno di poter pesare anche l'invisibile: pertanto il documentario trova la sua logica e indispensabile conclusione in un laboratorio scientifico dove la bilancia é ormai uno strumento di esplorazione e di accertamento nell'ignoto.

Regista: GIAMPIERO PUCCI

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMATOGRAFICO DOCUMENTARI

COLONKI

PROVVISORIO  
CON RISERVA DELLA COMMISSIONE  
ALLA PROGRAMMAZIONE ECONOMICA  
di cui alla Legge n. 16 del 28.2.1958  
prorogata con Legge n. 1007 del 22.10.1959

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 5 GEN 1960 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA II 23 GIU. 1960

IL MINISTRO  
F.to MAGRI