

N. 30700



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: LA LUCE CHE RITORNA

Metraggio { dichiarato 302  
                  accertato 307

Marca: MORINO FILM

10000 - 10-1960

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un lavoratore cieco accompagnato dal suo cane guida, si reca al lavoro. Lo si osserva al centralino nella esecuzione del suo compito si mette in evidenza la completa normalità con cui egli espleta il servizio nel corso di una giornata di lavoro, che è la base e il filo conduttore del documentario, si mostrano numerosi altri ciechi, in attività diverse: una massaggiatrice in una clinica ortopedica, lavoratori ciechi in uno stabilimento di rilegatoria, un funzionario cieco nel suo ufficio, insegnanti in un'istituto di ciechi e relativo direttore didattico, e così via.

Il documentario si propone di illustrare le capacità professionali dei minorati della vista e il loro positivo rendimento nei diversi posti di lavoro in cui sono occupati.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(Legge 21-7-1938 R. 1013 R. 337 e legge  
22-12-1938 R. 1897)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

23 NOV. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 23 NOV. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

2 DIC. 1960

(Dr. G. de Tomasi)  
P. C. C.

IL MINISTRO

F.to MAGRI