

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

30694

TITOLO: LE LEGIONI DI CLEOPATRA (MARCAntonio e Cleopatra)

Metraggio { dichiarato 2500
accertato 2750

Marca: Alexandra Prod. Cinem.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Corre l'anno 50 a. C.

Alessandria è in tumulto. Cesare Augusto è sbarcato in terra d'Africa e marcia verso i confini d'Egitto. Antonio diviso tra la passione di Cleopatra e i richiami dell'antico valore tenta alleanza con i re orientali al fine di fermare e sconfiggere il rivale e vincitore di Azio. Cleopatra segue con interesse ormai distaccato le sorti della guerra. Cesare Augusto pur essendo certo della vittoria finale, manda segretamente un suo fido ambasciatore ad Alessandria per indurre Marco Antonio alla resa. Curridio, consapevole della necessità di evitare una guerra tra questi due tremendi nemici, tenta in tutti i modi di strappare Marco Antonio a Cleopatra e all'Egitto. Ciò provoca la reazione del Gran Consiglio dei Sacerdoti e il giovane ambasciatore passa tra un agguato e l'altro. Ma fra tanto rischiare ha la ventura di conoscere una splendida donna, Berenice innamorandosene follemente. Sarà lei la futura compagna della sua vita? o sarà Mariamne, la giovane fanciulla salvata dalle mani rapaci dei mercanti di schiavi? Riuscirà nella sua missione di ambasciatore di pace? Ed infine saprà mai Curridio che Berenice altri non è che Cleopatra nella sua doppia vita: altera regina di giorno, lussuriosa ballerina di taverna di notte? Agguati, duelli, amore, guerra; ecco quanto Curridio trova dentro e fuori le mura del palazzo di Cleopatra. E viene il giorno della grande battaglia d'Africa. Marco Antonio è sconfitto. Le sue armate si sbriciolano. A nulla vale il sacrificio suicida delle ultime legioni a lui fedeli che caricano disperatamente sino al loro annientamento il formidabile esercito vittorioso di Cesare Augusto. Cleopatra con il suo cocchio a dieci cavalli attraversa le orde dell'esercito egizio in disfatta, raggiunge il vincitore. Marco Antonio credendosi abbandonato si uccide gettandosi sulla sua spada, mentre Cleopatra, che era andata ad Augusto per chiedere salva la vita di Antonio, si uccide sul corpo dell'unico uomo che ha veramente amato. Cesare Augusto concede solenne sepoltura a Marco Antonio e Cleopatra, mentre Curridio trova finalmente un po' di pace tra le braccia della ritrovata Mariamne.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

Interpreti: Linda Cristal - Ettore Manni - Georges Marchal.
Regista: Vittorio Cottafavi.

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 27 NOV 1955 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

IL MINISTRO

F. MAGRI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO