

N. 30265



REPUBBLICA ITALIANA



# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **STORIE D'AMORE PROIBITE**  
(Il Cavaliere e la Zarina)

Metraggio { dichiarato 2.800  
                  accertato 2731

Marca: **ITALIA PRODUZIONE FILM**

3000 - 9.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Per non perdere l'eredità del nonno, Genevieve d'Éon è stata allevata come un uomo e come tale si arruola come ufficiale dei Dragoni di Re Luigi XV. Per una fortuita circostanza il supposto Cavaliere d'Éon salva la Contessa di Monval la quale è in possesso di una lettera del Re di Prussia, documento che potrebbe compromettere le relazioni fra la Russia e la Prussia. Da questo incontro, dove il Cavaliere d'Éon ha dovuto travestirsi da donna, nasce l'idea di inviare il giovane dragone in missione dalla Zarina Elisabetta di Russia. Per l'occasione il Cavaliere d'Éon indosserà gli abiti femminili che porta così bene onde facilitare il suo ingresso al Palazzo Imperiale di Pietroburgo.

Il Cavaliere d'Éon ottiene che Bernard, un alto ufficiale dei Dragoni, travestito da Cavaliere l'accompagni nel suo viaggio in Russia. Durante il viaggio Bernard si accorge che il Cavaliere d'Éon è effettivamente una donna ma decide di stare al gioco. Soltanto quando Genevieve sta per diventare vittima della sua avventura alla Corte di Elisabetta, Bernard interviene e riesce a sostituirsi a Genevieve consegnando la famosa lettera alla Zarina.

La lettura del documento da parte dell'Imperatrice Elisabetta fa precipitare la situazione e la Zarina annuncia la sua decisione di firmare un trattato di alleanza con la Francia. La missione è finita e Genevieve e Bernard ripartono felici per la Francia.

Titoli di testa :

una co-produzione italo-francese  
**ITALIA PRODUZIONE FILM - ROMA**  
**GRAY FILM - PARIGI**  
in Eastmancolor - Dyaliscope

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%  
(1° comma dell'art. 110 n. 1 del D.L. 30/7/1956 N. 897)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 18 SET. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che nella conversazione tra i dragoni, sia eliminata la battuta "le abbiamo violentate con il loro consenso". Che sia eliminata la scena nella quale il comandante dei dragoni appare in intimità con la cameriera nella stanza dell'albergo.

Roma, li 13 FEB. 1960

VEDI RETRO ./...  
IL MINISTRO

*Dr. S. di ...*

F.to TUPINI



**STORIE D'AMORE PROIBITE**  
**(Il Cavaliere e la Zarina)**

interpretato da

**GABRIELE FERZETTI - ANDRÉ DEBAR - ISA MIRANDA - DANY ROBIN -  
BERNARD ELIER con**

**FAUSTO TOLZI - Simone Valere - Alberto Farnese - Giulia Rubini -  
René Lefevre - Jean Desailly - Jacques Castelet - e Gianni Rizzo .  
Soggetto di Cécil Saint-Laurent.**

**Adattamento cinematografico di Alessandro Blasetti - Vittorio Nevaes  
Jacques Remy.**

**Sceneggiatura e dialoghi di Ennio De Concini - Pierre Laroche -**

**Direzione della Produzione : Alfredo De Laurentiis**

**Direttori della Fotografia : Henry Alekan e Marcel Grignon -**

**Montaggio : Dolores Tamburini**

**Regia : Jacqueline Audry**

**- Prodotto da ALFREDO GUARINI -**

**Musiche di Carlo Rustichelli - Edizioni Nazionale Music - Milano -**

**Negativo Eastmancolor sviluppato e stampato alla SPES-CATALUCCI-Roma-**

**Sonorizzazione S.A.S. negli Stabilimenti FONO-ROMA-**

Il 21.10.59 la Commissione di 2° grado ha revisione il film,  
su richiesta degli interessate, ed ha tolto il divieto di  
visione per i minori degli anni 16.