N. 30155

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO ~~DEL TURISMO~~ E SPETTACOLO

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(~~SERVIZI DELLO SPETTACOLO~~)

Direzione ~~Generale~~ dello Spettacolo

TITOLO: LA VITA DELLE MUFFE

Metraggio { *dichiarato* 450 / *accertato* 450

Marca: PFIZER

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

In questo documentario si tratta, in una serie di riprese, degli esperimenti fatti nei laboratori di ricerca scientifica della Pfizer, intesi a dimostrare la relazione che esiste fra la ricerca scientifica e la vita di ogni giorno. Sono stati filmati processi vitali delle muffe, viste al microscopio con ingrandimenti fino a 500 diametri, portando così alla comune conoscenza, processi vitali che non avrebbero potuto mai essere registrati e conosciuti. - Il film realizzato a colori è stato girato senza luce solare, di quel mondo dove vivono le piante microscopiche che furono per il passato responsabili di carestie e di rovine economiche ed attualmente forniscono utili preparati chimici ed agenti medicamentosi che salvano milioni di vite umane. Alcuni di questi fotogrammi è la prima volta che vengono registrati. Il microscopio è stato lo strumento principale adoperato, comportando però delle difficoltà enormi per la illuminazione necessaria e si è dovuto ricorrere a particolari accorgimenti al fine di evitare il calore derivante dalle sorgenti luminose che alteravano gli organismi da fotografare. - Non essendo stato sufficienti le cellule di raffreddamento, si è dovuto lavorare in ambienti la cui temperatura era stata portata a ZERO, ed in tali ambienti operatori e studiosi hanno dovuto lavorare per riuscire a filmare la documentazione presentata. Con altri particolari accorgimenti tecnici si è riusciti a dare allo spettatore visioni delle variazioni delle immagini che in effetti si manifestano in tempi impercettibili in modo da poter dimostrare lo sviluppo di tali piante microscopiche. - Particolari difficoltà si sono presentate quando ogni tre ore si doveva verificare la macchina cinematografica e lo stato delle muffe, che trovarono il modo di andare a cacciarsi fino nello scantinato della casa del fotografo? - La ripresa di questo documentario ha richiesto 18 mesi di snervante lavoro al fine di riuscire al ultimare le sequenze richieste dal testo predisposte. - La "vita delle muffe" è stata girata sotto la consulenza del Dr.M.Benner, professore di microbiologia all'Università di Yale, una autorità di fama internazionale nel campo dei funghi

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 18 SET. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

.....

Roma, li 24 SET. 1959

p. IL MINISTRO

IL MINISTRO

F.to Tupini

Tip. Terenzi - 4 Fontane, 25 - Tel. 461.568