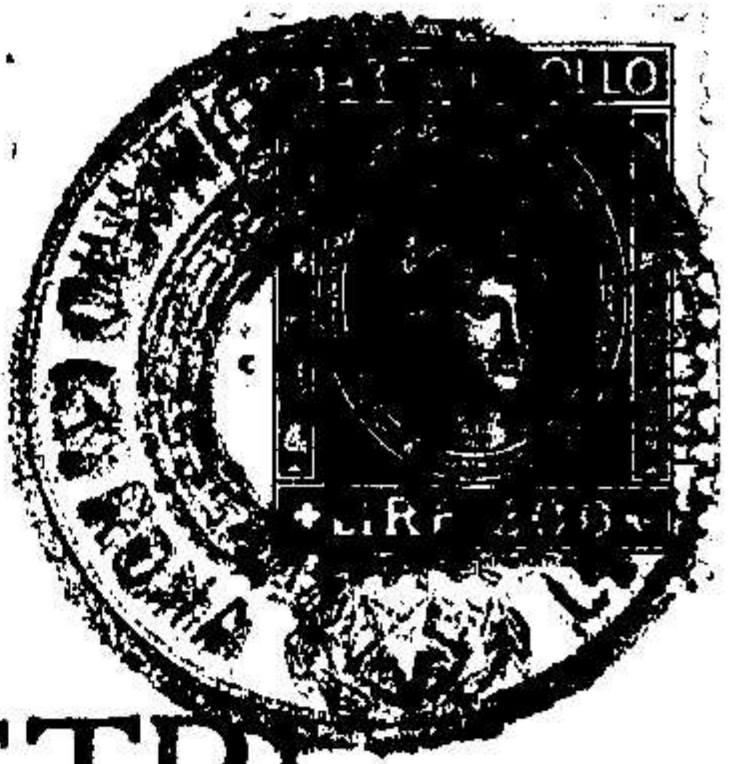




REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: "I CONQUISTATORI DELL'OREGON",
(Oregon Trail)

Metraggio { dichiarato 2360
accertato 2260

Marca: 20th Century - Fox S. A. I.

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: FRED MACMURRAY - WILLIAM BISHOP - NINA SHIPMAN.
Produzione: RICHARD EINFELD.
Regia: GENE FOWLER, Jr.

LA TRAMA

Nel 1846 il Presidente degli Stati Uniti invia ai confini dell'Oregon, in abito borgehse, il capitano George Wayne perché all'atto dell'annessione di quello Stato, siano evitati conflitti con le tribù indiane.

Anche il famoso editore James Gordon Bennett di New York manda nell'Oregon, con lo scopo di indagare, il suo migliore reporter, Harris.

Harris compie il suo viaggio con la carovana dei pionieri cui si è aggregato Wayne e subito si batte, per i begli occhi di Prudence Cooper, con un buttero attaccabrighe, certo Brizzard. Prudence però non tarda a mostrare le sue preferenze per il capitano Wayne che ha separato i due contendenti.

A metà viaggio la tremenda siccità provoca la morte della nonna dei Cooper, ed un pioniere viene colpito a morte da un indiano in agguato.

Giunti a Forte Laramie, Wayne apprende che la questione dell'Oregon è stata risolta, mentre gli Stati Uniti sono entrati in guerra col Messico.

Intanto Harris che era partito dal forte insieme a un certo Gabe Hastings e a sua figlia Shona, una bella meticcina, è fatto prigioniero dagli indiani, insieme a Brizzard.

Liberato fortunatamente da Shona, Harris riesce a ritornare a Forte Laramie e ad avvisare il capitano Wayne, che gli indiani aizzati dal rinnegato Hastings si muovono contro il Forte.

Nella battaglia furibonda fra indiani e bianchi, che termina con la vittoria di questi, trovano la morte Gabe e lo stesso Brizzard.

Poi a Fort Laramie torna la calma. Harris e Shona, partono, uniti da un tenero sentimento.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 28 AGO. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 27 AGO. 1963

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO