

N. 30035



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "LE ARMI E L'UOMO" - (Helden)
(Eroi)Metraggio { dichiarato 2685
 { accertato 2644

Marca: BAVARIA FILMKUNST A.G.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: FRANZ PETER WIRTH -Interpreti: O.W. FISCHER - LISELOTTE PULVER - ELLEN SCHWIERS -

TRAMA - Il capitano Benoit, uno svizzero al soldo dei serbi, inseguito da alcuni soldati bulgari, dopo tre giorni di fuga, si nasconde nella casa del maggiore Petkoff in un piccolo villaggio bulgaro. Raina, fidanzata del tenente Saranoff, l'uomo che ha sconfitto in battaglia lo stesso Benoit, e figlia del maggiore Petkoff, combattuta tra i sentimenti patriottici e il dovere di ospitalità, finisce con l'ospitare per tutta la notte il capitano nemico. Ella non resta insensibile al fascino di Benoit e quando questi il giorno dopo riprende la sua fuga, la ragazza continua, suo malgrado, a pensare alla breve avventura.

Il ritorno di Saranoff, alla fine della guerra, anzichè cancellare dalla mente di Raina il nostalgico ricordo di Benoit, finisce per acuirne la nostalgia. Benoit, che è anche lui innamorato della ragazza, ritorna dopo qualche tempo nella casa dei Petkoff per ringraziare Raina di averlo salvato. Il suo ritorno fa nascere una serie di imprevedibili situazioni e di equivoci. Il maggiore Petkoff, che in una tregua durante la guerra ha avuto modo di conoscere Benoit, accoglie lo svizzero con grande simpatia e lo costringe ad accettare la sua ospitalità per qualche giorno. Saranoff finisce con lo scoprire i veri sentimenti della fidanzata e rivolge le sue attenzioni a Luka, una ragazza che meglio si addice al suo tipo. Benoit può, così, chiedere a Petkoff la mano di Raina.

F I N E

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 27 AGO. 1959
termini dell'art. 14 della Legge 1699 del 1937 N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre
1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore e al sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle
seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~Sia eliminata la scena in cui si vede il soldato strappare la camicetta di Luka lasciando intravedere il seno nudo della ragazza. (VEDI RETRO)~~

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
p.c. e.

Roma, 21 OTT. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI

