N THE TORISMO E DELL'A

DIRECTIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ARRIVA JESSE JAMES"

14.5€	(dichiarato	
Metroggio	1		

(Alias Jesse James)

Marca:

United Artists

Metraggio }

accertato

2685

10.000 - 4-1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regla: Norman Z. Mc Lood

Interpreti : Bob Hope, Monda Fleming, Wendell Corey:

TRAMA: Milford Farnworth, agente di una compagnia di assicurazioni, é sul punto di essere licenziato per scarso rendimento. Ma un giorno, il più bello della sua vita, affronta il principale baldanzosamente presentadogli una polizza per una importante assicurazione sulla vita. Na la soddisfazio ne di Milford é di breve durata : infatti il principale scopre che il famigerato bandito Jesse James é in città ed: é appunto lui l'intestatario della polizza sulla vita stipulata da Milford. Il principale infuriato manda Milford sulle tracce del bandito affinché cerchi di annullare la polizza. Milford parte per la missione disperata ; riesce ad incontrarsi con il bandito, ed entrare nella banda ed é perfino costretto a battersi alla pistola; un incieme di avventure che lo affascinano a tal punto da spingerlo ad imitare gli atteggiamenta e le gesta del grande James. Il bandito architetta un mecabro piano ai denni di Milford per intascare i centomila dollari del premio di assicurazione e fuggire assieme ad une bella bionda. Ma il nostro eroe riuscirà a concludere brillantemente questa parentesi avventurosa della sua vita di assicuratore, riscuotendo l'ammirazione di tutti.

2°

Roma, li ... 9 9 7 1959

IX XSON YOUSE CIRK KARNON YOU YST A DO

IL MINISTRO

Fito IUPINI

Tip. Terenzi - 4 Fontane. 25 - Tel. 461.568

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 1521. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

^{1°)} di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.