

N.

29803



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "UN DOLLARO DI ONORE" (Rio Bravo) - technicolor

Metraggio { dichiarato
accertato 3100

Marca: WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: JOHN WAYNE - DEAN MARTIN - RICKY NELSON - ANGIE DICKINSON
Regista : HOWARD HAWKS

La trama

John T. Chance (JOHN WAYNE), sceriffo di una cittadina sulle rive del Rio Grande, arresta Joe Burdette (CLAUDE AKINS) colpevole di aver ucciso brutalmente un uomo disarmato. Il fratello maggiore di Joe, Nathan (JOHN RUSSELL), il più influente proprietario terriero del distretto, fa circondare la cittadina dai suoi uomini, per impedire a Chance di consegnare Joe alla Polizia Federale. Lo Sceriffo è aiutato nel suo compito soltanto da Stumpy (WALTER BRENNAN) un vecchio zoppo, e da Dude (DEAN MARTIN), famoso per la sua sveltezza nell'adoperare la pistola, che per aiutare il suo amico fa sforzi disperati per disintossicarsi dopo due anni di alcoolismo. In questa situazione arrivano nella cittadina, una diligenza, dalla quale scende un'avvenente ragazza chiamata Feathers (ANGIE DICKINSON); e un convoglio di carri, carichi di dinamite, guidati da un amico di Chance, Pat Wheeler (WARD BOND) con il quale è anche Colorado (RICKY NELSON) un giovane riservato, ma sveltissimo con la pistola. La prima vittima dei sicari di Burdette, è proprio Pat Wheeler che viene colpito alle spalle. Chance e Dude cercano l'assassino rifugiatosi in un bar e Dude lo uccide prima che questi riesca a sparare. Successivamente Dude viene catturato da Burdette il quale propone di scambiarlo con Joe. Chance accetta, ma al momento dello scambio, Dude atterra Joe con una spinta. Si inizia così fra i due una lotta selvaggia, ma Dude ha la meglio. Gli uomini di Burdette essendo in numero molto superiore, avrebbero presto ragione di Chance e dei suoi amici se a Stumpy non venisse l'idea di usare la dinamite contenuta nei carri. Burdette e i suoi uomini sono costretti ad arrendersi e ad attendere insieme a Joe il corso della Giustizia.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 14 LUGLIO 1962 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Roma, li 2 APR. 1962

P. C. Tomasi
(Dr. G. C. Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI