



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SENZA FAMIGLIA - (1° episodio)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2045Marca: SCALERA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : GIORGIO FERRONI - INTERPRETI : LUCIANO DE AMBROSIS - ERMINIO SPALLA -
ELIO STEINER - BIANCA DORIS - OLGA SOLBELLI

Remigio, un povero bimbo sperduto, vive una vita misera ma serena in una casetta di poveri contadini, i coniugi Barberin. Ma i tempi sono calamitosi e un bel giorno papà Barberin decide di togliersi il peso di questa bocca inutile e di portare Remigio ai trovatelli. Mentre sta per attuare il suo progetto avviandosi con Remigio all'ospizio dei trovatelli, papà Barberin incontra Vitali, un saltimbanco girovago stravagante ma generoso che si impietosisce alle condizioni del bambino e chiede a Barberin di comprarlo. L'affare è fatto e Remigio comincia una nuova vita di nomade, affezionandosi a Vitali, alla scimmietta ed ai due cani che costituiscono gli attori principali di quella compagnia ambulante. Un giorno Remigio capita per caso nell'abitazione di una ricca signora del posto, la signora Milligham, che vive col suo piccolo figliolo semi-paralitico Arturo, col cognato Milligham e con l'istituttrice Virginia, amante e complice di quest'ultimo. La signora Milligham si commuove alla storia del piccolo Remigio e decide di tenerlo con sé anche per dare una buona compagnia al figlio Arturo. Ma poco dopo l'istituttrice scorge al collo di Remigio una medaglietta che fa riaffiorare un losco delitto compiuto da Virginia e da Milligham. I due, per venire in possesso dell'eredità dei Milligham, fecero sparire il primo figlio, Remigio, ed ora stanno facendo morire lentamente il secondo, Arturo. Bisogna sbarazzarsi di Remigio, che frattempo, attirato dall'affetto per Vitali, è tornato con lui a riprendere la vita del nomade. Un sicario di Milligham, Garofolo, con uno stratagemma rapisce Remigio e fa arrestare Vitali. Comincia per Remigio una vita di maltrattamenti continui, allietati soltanto dall'amicizia che egli contrae con un ragazzo poco più grande di lui, Matteo. Quest'ultimo ascolta un giorno un discorso fra Milligham e Garofolo e apprende così che Remigio deve essere ucciso. Matteo e Remigio riescono insieme a fuggire e si rifugiano nella prigione ove trovasi Vitali, al quale raccontano il losco intrigo.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 12 GEN 1980
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287
salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 APR. 1980



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Dott.ssa Rosa Alba de Gaetano
Direttore della Divisione Nazionale
Cinema, Teatro e Spettacolo

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO