## REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO:

IL MARTIRIO DI PADRE PRO

Metraggio	dichiarato	350
	accertato	295

Marca:

Fausto Marchetti-

Cesare Vieri

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGET

La nostra storia ha inizio nel 1911, nel momento in cui d'in giovane messi= cano, Miguel Agostino Pro, si accinge ad entrare nella gloriosa compagnia di Gesù.

Ma la rivoluzione che già da vari anni agita il paese si acuisce e nel 1914 raggiunge il massimo della violenza. Ma come spesso accade gli ideali vengono contaminati dall'odio che alcuni capi nutrono per la Religione sic= ché i Sacerdoti sono costretti all'esilio. Anche il novizio Pro é costretto alla fuga e raggiunge l'Europa.

Ritorna in Messico nel 1926 e dà inizio alla sua battaglia per la difesa

ed il trionfo della fede.

Stante il divieto di vestire l'abito talare ed essendo state chiuse la Chiese al culto, il Sacerdote usa i travestimenti più svariati soccorrendo materialmente e moralmente i suoi connazionali, esplica il suo ministero nei luoghi più impensati, si introduce nelle carceri per confortare i detenuti, fa propaganda negli uffici del Governo.

Naturalmente la sua attività provoca la reazione del Presidente Calles

che ordina a Cruz, Capo della Polizia, di eliminare il Sacerdote.

Il destino favorisce i piani del Calles poiché alcuni giovani dell'asso= ciazione laica"La lega per la libertà" attentano alla vita del generale Obregòn, uomo di primo piano nella vita politica del Messico.

Il Padre Pro é additato quale il responsabile dell'attentato ed é condan=

nato a morte senza processo.

E' il 23 novembre I927!ò

Regista Aldo Pizzi

Direttore della fotografia Giuseppe Gamaquiglo MALE CORTOMETRAGGIO AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA (art. 19 della lagge 21/7/1953 N.º 897)

P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 26 6 111. 1959 termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

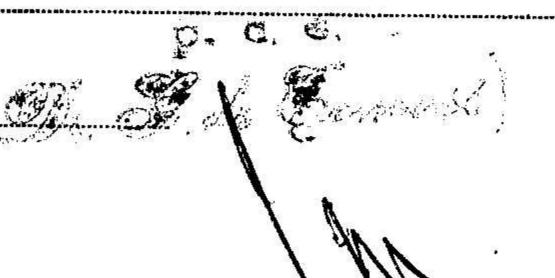
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)	**************************************	

Roma, li...

16 LUG. 1959

Tip. Terenzi - 4 Fontane, 25 - Tel. 461.568



IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO