

29754
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL DONO DELL'ACQUA"

Metraggio { dichiarato 280
accertato 2

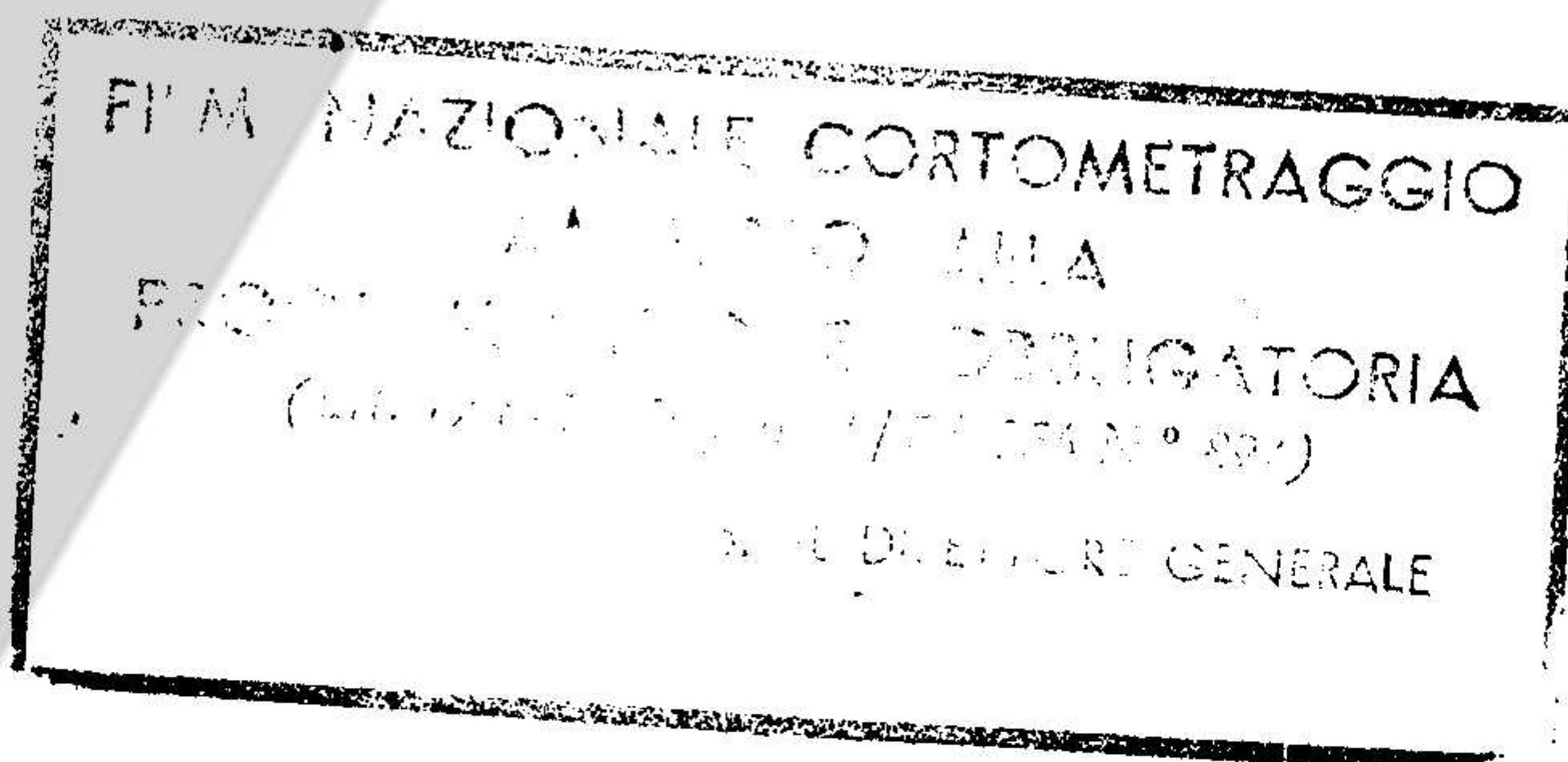
Marca: G.L.M. S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra il potere magico dell'acqua che rende vive e fertili le terre del deserto. Dove l'acqua dolce dei fiumi si mescola con l'acqua salata del mare e cioè nelle grandi incostanti paludi di Zubair, ancora regna la morte e la desolazione, ma successivamente le acque si dividono e si liberano dal sale, le rive si delincono e verdeggiano. Nasce così la vita animale e vegetale e sorge l'agricoltura e la prima organizzazione sociale. Il documentario illustra i primordiali sistemi ancora in uso per la coltivazione e la raccolta dei datteri e spiega la vita miserabile e povera dei contadini mesopotamici. Ma sempre per il potere magico dell'acqua, all'agricoltura patriarcale segue l'industria ed il commercio; infatti sul filo della corrente fluviale arrivano le petroliere e sorgono le città del petrolio dove l'umile contadino potrà forse affrancarsi e divenire operaio, tecnico vero rispettabile e civile.

Regia -Sergio Barbonesse

Operatore Angelo Filippini



25 OTT. 1959

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il _____ a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

14 LUG. 1959

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNALIA, 1 - CORVO