

N.

29701



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "NEUROSE"

Metraggio { ¹¹³ dichiarato 112 - 113
accertato

Marca: CEI-INCOM S.p.A.

10.000 - 1.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Rolf Thiele - Attori: NADJA TILLER - AMEDEO NAZZARI - PETER VAN EYCK - BEN NO HOFFMANN - ILONA KORMENDY - MATTEO SPINOLA ed altri.

Descrizione della presentazione: scene varie del film.

Titoli: Neurose - Neurose - Neurose - E' interpretato da NADJA TILLER, AMEDEO NAZZARI, PETER VAN EYCK, NICOLE BADAL, WARNER FINCK, MATTEO SPINOLA e molti altri - lo vedrete qui presentato dalla CEI-INCOM.

Testo speaker donna: Ma come avrei potuto immaginarlo! - Il terrore di dover confessare i miei segreti più intimi mi aveva ridotto ad essere la più ossessionante prigioniera di me stessa - La mia storia è poi la storia di quella prigioniera. E posso raccontarla oggi solo perchè una persona un giorno riuscì a trovare la chiave della mia anima e mi aiutò a fuggire - La mia storia si svolge in un mondo strano, fantastico, dove l'amore, in sogno, tutto si mescola per rendere il ricordo della propria vita un'avventura incredibile.

Testo speaker uomo: Dopo "LA RAGAZZA ROSEMARIE" un altro capolavoro di ROLF THIELE "NEUROSE" - Una stupenda realizzazione che ha il sapore del proibito - Un'audace indagine che mette a nudo con estrema crudezza le passioni più violente dell'animo umano: amore e gelosia odio e paura. Oscure ansie femminili che esplodono irrefrenabili dal subcosciente al manifestarsi di passioni inconfessabili - "NEUROSE" non incute terrore, ma attanaglia l'attenzione - Non è un giallo ma si consiglia di vederlo dall'inizio.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 17 OTT 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che sia eliminata la scena in cui si vede una giovinetta su di un letto con le gambe eccessivamente scoperte in posizione lasciva.

Roma, li 13 APR. 1960

IL MINISTRO

F.to MAGRI