

29026



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SUEZ E LA SUA STORIA"

Metraggio { dichiarato 337  
                  337 ..  
                  accertato .....

A.T.C. - Attrezzatura tecnica  
Marca: Cinematografica di Alfonso Sansone

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Giulio Petroni  
Operatore: Mario Vulpiani

DOCUMENTARIO  
DOCUMENTARIO A COLORI  
COLOR GENERALI  
DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

Il canale di Suez rappresenta ancor oggi una delle più colossali imprese che gli uomini abbiano mai realizzato.

Il documentario vuol descrivere il funzionamento del Canale, la navigazione che vi si svolge e la manutenzione del corso d'acqua più importante del mondo. Dall'alba al tramonto si segue il lavoro che nel corso di una giornata compiono i famosi "piloti" del Canale di Suez.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(art. 19 della Legge n. 111/1953 N. 897)  
p. il DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 15 GIU. 1959 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. e.

ROMA 11 10 LUG. 1959

(D. S. de' Emast)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - COEVO

F.to MAGRI