

N. 29611



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: MOSCA DI TUTTI I GIORNI

Metraggio { dichiarato 900  
              { accertato 880

Marca: "Cortimetraggi" Soc. Cinemat.  
a r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Mosca è una grande città moderna, in continua espansione. Ma ai realizzatori del documentario non interessano i soliti aspetti turistici e perciò, dopo brevi sequenze su strade, monumenti ecc., tutta l'attenzione del cortometraggio si riversa sugli uomini e sulle donne che la popolano, sui loro problemi, sulle loro abitudini, sulle questioni della coabitazione, della moda, dei consumi alimentari. Centinaia, migliaia di persone vengono affrontate dall'obiettivo cinematografico, colte soprattutto di sorpresa in atteggiamenti genuini.

Regia: Michele Gandin

Operatore: Giulio Gianini.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROMANAZIONE OBBLIGATORIA  
C. 11 - 11/12/1961  
P. IL DIRETTORE GENERALE

DOCUMENTARIO  
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 23 9/10. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO  
P. e. e.

Roma, li

23 9/10 1961

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. M. MAGGI