

N. 709055



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: LA CITTA' DI VESPIGNANI

(a col.)

Metraggio { dichiarato 290
 accertato 290

Marca: S. r. l. Documento Film

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Massimo Puccini (Mida)
Fotografia: Carlo Di Palma

Il documentario illustra l'attività di uno dei più giovani pittori Renzo Vespignani affermatosi in tutto il mondo e soprattutto negli Stati Uniti. Il documentario ritrova le periferie famose del pittore nei suoi quadri più celebri e via via torna indietro nella sua pittura fino ai primi disegni concepiti sotto l'influenza di Groz e Masereel.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 17 della Legge N. 379 del 1947)
P. U. DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 12 GEN 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D. 1495 del 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

5 GEN. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. MAGRI