

N. 29512



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



L'UOMO DI CAPO MELVILLE

(a col.)

TITOLO:

300

S.r.l. Documento Film

Metraggio { dichiarato
accertato 300

Marca:

10.000 - 5.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO
COLORI

Regia: Fabrizio Palombelli
Fotografia: Franco Proserpi

Attraverso l'incontro con un aborigeno australiano dimorante a Capo Melville lontano da ogni forma civile, si osservano e commentano le abitudini, le strane deformazioni mentali e gli istinti dell'uomo primordiale formatosi ed evolutosi ai margini del mondo civile.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 21/7/1955 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

[Handwritten signature]

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 12 GIU. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

5 GEN. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. A. C.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI