

29482

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ULTIMO FORMICARE"

| | | |
|-----------|------------|-----|
| Metraggio | dichiarato | 279 |
| | accertato | 265 |

Marca: Chiari Carlo e Rizzati Pietro

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Renzo Ragazzi
Operatore: Antonio Sturza

DOCUMENTARIO IN FERRANACOLOR

Il documentario vuol descrivere la vita ed il lavoro che si svolgono nell'ultimo allevamento naturale di fagiani esistente oggi in Italia, nei dintorni di Ferrara, sotto il maestoso castello della Mesola.

Si seguono le varie fasi dell'allevamento dei fagiani, dalla ricerca delle chicche per la cova delle nuove uova, alla ricerca del mangime naturale necessario alla crescita dei volatili. È un lavoro che richiede grande cura e pazienza, ma non è oggi più sufficiente per allevare un numero di fagiani tale da accontentare le nuove leve di cacciatori; perciò le accresciute esigenze sostituiranno presto l'allevamento naturale con quello artificiale modello. La nuova fagianeria, tutta bianca e razionale, aumenterà le possibilità di riproduzione e diminuirà i costi in maniera decisiva. Anche qui il progresso ha vinto.



Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 11 GEN 1959
a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. e.

(Dr. G. de Giacomo)

ROMA II 10 LUG. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO