

N. 29322



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **ARRIVEDERCI FRANCESCA (Franziska)**

Metraggio } *dichiarato* 2750
 } *accertato* 2750

Marca: Artur Brauner (CCC)

10.000 - 9-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

Interpreti principali: RUTH LEUWERIK - CARLOS THOMPSON
 J. MEINRAD - F. DOMIN - J. BROCKMANN
 N. REGIN - G. TROWE - S. SCHURENBERG

Regia: WOLFANG LIEBENEINER

Direttore produzione: H. ABEL

Fotografia: WERNER WRIEN

Scenografia: R. ZEHETBAUER - G. WILL

Musica: FRANZ GROTHE

Operatore: G. KRUEGER

Aiuto operatore: G. GIRBIG

Aiuto regia: Z. MEHLERS

Montaggio: M. J. SCHLIEFFEN

EASTMAN COLOR

ESCLUSIVITA' PER L'ESTERO: TRANSOCEAN FILM

T R A M A

Stefano, giramondo e fotoreporter di professione durante una breve sosta nel suo piccolo paese, conosce Francesca della quale si innamora; ma il loro incontro è breve, perchè Stefano l'indomani riprende il suo pellegrinare. Francesca abbandona il padre per vivere indipendente a Berlino. Dopo un anno, per puro azzardo, tra un aereo e l'altro, Stefano ritrova Francesca alla quale promette di sposarla al suo ritorno fra 4 mesi. Ma passa un anno e Stefano che non era più tornato, è raggiunto da un telegramma: è padre! Rientra precipitosamente a Berlino e sposa Francesca, ma poco dopo è ripreso dal suo desiderio per i grandi viaggi per la libertà e ritorna al suo mestiere di fotoreporter. Francesca comprende e non lo trattiene ma quando dopo ancora qualche anno Stefano rientra a Berlino per una breve parentesi tra i suoi viaggi Francesca che non resiste più agli abbandoni continui, gli chiede di scegliere tra lei, la sua famiglia ed il mestiere che lo tiene sempre lontano. Per la prima volta si lasciano senza il bacio « dell'arrivederci »! Stefano è in Indocina e durante una ripresa di guerra vede morire il suo più caro amico: ha compreso che non deve più rischiare la sua vita e torna a Berlino per non più abbandonare la sua famiglia. Ma Francesca non lo crede e chiede la separazione legale. Sarà soltanto dopo che Stefano definitivamente installatosi ad Amburgo, e che, con uno stratagemma, avrà fatto venire Francesca al suo laboratorio per un lavoro che li accomuna che l'indomani li sorprenderà senza che essi dovranno ancora dirsi « Arrivederci ».

26 MAG. 1959

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

15 GIU. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI