

29136 — 
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **• PRIME ANNI •**

Metraggio { *dichiarato* **820**
accertato **810**

Marca: **ATLANTE FILM s.r.l.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'Accademia di Modena colta in alcuni momenti dell'attività addestrativa si dà adite di mettere a fuoco una piccola storia di tre allievi ufficiali. Durante la loro permanenza in Accademia simpatizzano con una ragazza del luogo e con un giovane figlio di industriale corteggiatore anch'esso della ragazza.

La rivalità fra questi metterà in luce le diversità di comportamento dei protagonisti e l'incredulità del giovane civile occuparsi in seguito alla amicizia stretta con i tre allievi e durante la loro assenza, per le esercitazioni estive, comprenderà l'importanza di un miglioramento di vita.

Il desiderio di partecipare all'Accademia e di affrontare quindi una nuova vita dinamica e seria fa sì che li rincontreremo tutti alla festa di chiusura del corso dell'Accademia con i tre allievi che ce ne vanno e il giovane che inizierà il prossimo corso.

Regista: **Vittorio Sala**
Operatore: **Fausto Rusconi**

DOCUMENTARIO
A
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGI
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il **24 APR 1959**
a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA **23 GIU. 1959**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — GORVO

F.to **MAGRI**