

N.

29125



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: PLUTO, PIPPO E PAPERINO ALLA RISCOSSA - BEARLY ASLEEP - EDIZIONE ORIGINALE
 Metraggio { dichiarato 1830
 accertato 1735

Marca: Walt Disney Productions

10.000 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il programma di cui sopra è composto dei seguenti cartoni animati di Walt Disney:

BEARLY ASLEEP (tit.it. Paperino e l'Orso freddoloso) - In un Parco Nazionale, un orso non vuole saperne di andare in letargo per l'inverno e rende impossibile la vita a Paperino, guardiano del Parco.

HOOKED BEAR (tit.it. Pesca Proibita) - Una guardia forestale alle prese con un orso che pescando a modo suo rischia di spopolare il lago.

CHIPS AHOY (tit.it. Chip e Chop all'abbordaggio) - Due piccoli scoiattoli rubano un minuscolo veliero a Paperino e si beffano di lui.

TIGER TROUBLE (tit.it. Pippo a caccia grossa) - Pippo alle prese con una terribile tigre riesce alla fine ad averne ragione, con l'aiuto del suo fidato elefante.

MICKY'S BIRTHDAY (tit.it. Il compleanno di Topolino) - Festa del compleanno di Topolino. Pippo tenta di fare la torta. Gli ospiti improvvisano numeri di varietà.

FROM WHOM THE BULLTOLL (tit.it. Pippo matador per forza) - Pippo è costretto ad affrontare un toro nell'arena, in Messico, ed alla fine riesce ad averne ragione.

MR. MOUSE TAKES A TRIP - (tit.it. Pluto viaggiatore clandestino) - Pluto è nascosto in una valigia da Topolino per non pagare il biglietto. Entrambi riescono a prendersi gioco del controllore Gamba di Legno.

PLUTO AT THE ZOO (Pluto allo Zoo) - Le peripezie di Pluto che per contendere un grosso osso agli animali dello zoo viene ridotto a mal partito.

PLUTO SWEATER (tit.it. Pluto figaro e il maglione) - Minnie confeziona uno strano maglione per Pippo che viene deriso dal gattino Figaro al quale in ultimo il maglione è destinato.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 22 APR. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li

24 APR. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI