



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **"THE FANTASTIC DISAPPEARING MAN"** **Minimo Originale**
(Il Reale dello spetto)
 Metraggio **dichiarato** **2146** **Messa** **Uniti Artisti**
accertato

200 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Paul Landres

Interpreti: Francis Lohrer, Norman Merchant, Ray Stricklyn

TRAMA: Cordal si accinge a lasciare il suo paese Balkan per recarsi in America con l'intenzione di andare a vivere in California presso una sua zia. Per sua sfortuna, Cordal avrà come compagno di viaggio, un certo Bellas, un vampiro divenuto tale per essere stato vittima a sua volta di un altro vampiro. Il viaggio di Cordal, dura poco; alla prima occasione, Bellas lo elimina e si sostituisce a lui, assumendo la personalità. Giunto in California, trova ad attendere Sara e Rachel, rispettivamente zia e cugina della sua ultima vittima che, ingannate dalle apparenze, lo accolgono con molto calore.

Probabilmente, Bellas vorrebbe vivere come una qualsiasi altra persona normale, ma il vampirismo del quale nonostante tutto è anche egli vittima lo spinge nuovamente a proseguire le sue pratiche malefiche, uccidendo, saccheggiando tombe e creando nuovi vampiri. La prima vittima, è una giovane amica di Rachel, la seconda, dovrebbe essere la stessa Rachel e lo sarebbe stata se una serie di circostanze particolari non avesse sempre salvato la giovane "cugina". Rachel si sente come attratta da Bellas e quando vedendo che l'immagine del "cugino" non viene riflessa in uno specchio, capisce che c'è qualcosa che non va, ma ormai è troppo tardi per resistergli con le proprie forze e solo l'intervento di un suo giovane amico la salverà.

Ma il comportamento di Bellas, non passa inosservato; uno sceriffo sta facendo indagini e non impiega troppe a scoprire la sua vera identità. Anche Bellas ha capito che la terra incomincia a scottargli sotto i piedi e si accinge a scomparire nuovamente, ma non sa rinunciare alla tentazione di sedurre Rachel. E' la sua rovina. In una grotta dove era riuscito a trascinare la ragazza, trova la sua fine; gli urli di Rachel, attirano l'attenzione di un giovane che si accanisce in una lotta con Bellas riuscendo a sospingerlo in una voragine dove il demone trova la sua fine infilandosi in un palette, che gli spacca il cuore.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 9 APR. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) che vengono soppressi i fotogrammi nei quali si vede Herriman
che trafugge il cuore di Jennie nella bara con il lungo cuneo di legno

Roma, li

14 APR. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI

- 3° - Vengono soppressi i fotogrammi che mostrano il corpo
insanguinato di Belle trasformarsi in uno scheletro.
- 4° - Sia vietato ai minori di anni 16.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

