

N. 28979



28979

REPUBBLICA ITALIANA
= PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI =
MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

~~DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO~~
= SERVIZI DELLO SPETTACOLO =

TITOLO: "DESTINAZIONE SANREMO"

(Distribuz. Assoc. Film Nazionali Esteri- DAFNE -S.p.A.
Marca: MUSICALCINE Soc. a respons. limitata.

Metraggio } dichiarato 2.500
 } accertato

2400

1000 - 9.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA PRODUZIONE ASSOCIATA
DAFNE CINEMATOGRAFICA
MUSICALCINE
presenta

Fausto Cigliano, Betty Curtis, Jula De Palma, Jonny Dorelli, Aurelio Fierro, Fino Latilla, Domenico Modugno, Nilla Pizzi, Teddy Reno, Arturo Testa, Tonina Torrielli, Claudio Villa,

nelle riprese cinematografiche eseguite in esclusiva durante il IX° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA

5 DESTINAZIONE SANREMO

copione di Edoardo Anton, Marcello Fondato e Marcello Ciorciolini
con

Ivonne Monlaur, Gabriele Tinti, Tino Scotti, Pina Renzi, Alberto Talegalli, Dolores Palumbo, Gisella Sofio, Giuseppe De Martino, Mario Ambrosino, Mario De Simone, Renata Terra (C.S.C.), Rina Mascetti, Dario Micheli.

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA: Massimo Dallamano
OPERATORE ALLA MACCHINA : Cesare Allione
SCENOGRAFIE : Bent Montresor
ARREDAMENTO : Ennio Michettoni
ORGANIZZAZIONE : Paolo Giovanardi
Sergio Jacobis
Toto Mignone
Roberto Infascelli
MONTAGGIO : Mario Sansoni
ASSISTENTI ALLA REGIA : Luigi Vanzi e Tatiana Pavoni
SECRETARIA DI EDIZIONE : Maria Teresa Girosi

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 2 APR 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale ammessa in materia delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scene relative, di non aggiungere altri titoli, di non alterarne l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%
IL DIRETTORE GENERALE

Roma, li

12 FEB. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
P. e. e.
(Dr. G. De Tomasi)

Il Sottosegretario di Stato

F.to MAGRI

SCENOTECHNICO : Italo Santoni
TRUCCATORE : Rino Carboni
PARRUCCHIERA : Anna De Cristofari
SARTA : Elena Micheli

TEATRI E MEZZI TECNICI DI CINECITTA'

Lente anamorfiche "TOTASCOPE"

SVILUPPO E STAMPA : S.A.C.I.
PELLICOLA : PERRANIA

REALIZZAZIONE DI CARLO INFASCELLI

REGIA DI: DOMENICO PAOLELLA

LA TRAMA

A Sanremo fervono i preparativi del festival della canzone. Le orchestre e i cantanti eseguono le ultime prove in una atmosfera di concitato nervosismo.

Intanto un trenino carico di simpatizzanti dei vari cantanti é in viaggio verso Sanremo quando, a causa di una valanga, il viaggio viene interrotto e tutti i viaggiatori rimangono bloccati in una piccola stazione.

Tra il nipote del capostazione, Tonino, ed una giovane viaggiatrice, Anna, nasce un tenero idillio.

I tentativi di alcuni patiti di Claudio Villa e di Teddy Reno di raggiungere Sanremo sono inutili e non resta ai giovani tifosi che godersi le varie canzoni attraverso il televisore.

Assistiamo così alla esecuzione delle canzoni di maggiore successo e precisamente: "Piove" cantata da Modugno, "Io sono il vento" cantata da Arturo Testa, "Conoscerti" cantata da Teddy Reno, "Tua" cantata Tonina Torrielli, "Lì per lì" cantata da Aurelio Pierre, "Una marcia in fa" cantata da Johnny Dorelli, e Betty Curtis, "Un bacio sulla bocca" cantata da Claudio Villa, "La vita mi ha dato solo te" cantata da Jule De Palma, "Sempre con te" cantata da Hilla Pizzi, "Partir con te" cantata da Johnny Dorelli e Claudio Villa, "Nessuno" cantata da Betty Curtis, "Tu sei qui" cantata da Achille Fogliani.

Verso la fine della trasmissione la linea ferroviaria é sgombra e la comitiva può riprendere il viaggio con un patetico distacco tra Anna e Tonino il quale, però, quando il treno é già in moto, decide di seguire quella che gli si é rivelata quale il suo primo e vero amore. E così Tonino, fra l'incitamento di tutti i viaggiatori, rincorre il treno riuscendo a raggiungere la ragazza che lo accoglie a braccia aperte.

• - • - • - • - • - • - •