

N. 28726



REPUBBLICA ITALIANA  
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

**MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO**

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA DIABOLICA INVENZIONE" (Vynalez Zkazy)

Metraggio { dichiarato 2500  
              { accertato 2500

Marca: LE FILM TCHESSLOVAQUE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Karel Zemen

Interpreti: Labor Tokos-Arnost Navratil-Miloslav Nolub-Frantisek Sleger.

TRAMA - Il professor Roch lavora nel suo laboratorio per delle ricerche su di un esplosivo di una potenza sconfinata, che può rimpiazzare tutti gli esplosivi conosciuti, ma che può anche distruggere di un colpo il mondo intero. E' quasi riuscito allo scopo quando viene rapito, insieme al suo assistente Hart, dagli uomini del comandante D'Artigas che li trasportano a bordo di un battello pirata, trasbordandoli poi in un veloce sommergibile che li sbarca in una città fantastica ed allucinante costruita sotto un'isola vulcanica dell'oceano. D'Artigas rassicura lo scienziato sulle sue intenzioni mettendogli a disposizione tutti i mezzi necessari per portare a termine la scoperta. Egli si atteggia a mecenate, desideroso di servire la scienza ed il progresso per fini altamente umanitari. Ma l'assistente Hart, che è stato testimone del saccheggio di una nave affondata dagli uomini D'Artigas, comprende i vari disegni di quei pirati. Questi rifiuta ogni forma di collaborazione con essi e tenta più volte di evadere. Trova soltanto il mezzo di far conoscere al mondo la terribile minaccia che l'invenzione di Roch, utilizzata da dei banditi senza scrupoli, può costituire per l'umanità. Questa notizia provoca una forte emozione e l'unione tra tutti gli uomini amanti della pace. Per Hart comincia la nuova e drammatica avventura: una ragazza scampata ad un naufragio e tenuta prigioniera come lui, l'aiuta a sormontare ogni difficoltà. La situazione improvvisamente precipita/ le forze di tutti i paesi decisi a difendersi, si apprestano a dare l'assalto alla città sottomarina proprio quando i pirati stanno facendo preparativi per lanciare sulla terra una carica di infernale esplosivo. Il vecchio scienziato comprende improvvisamente l'enorme pericolo, piuttosto che abbandonare in mani criminali; l'opera del

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 23 MAR 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 21 APR. 1961

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE  
P. G. C.  
(Dr. G. de Tomasi)

MINISTERO  
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
F. MAGRI

la sua vita, preferisce distruggerla; al momento decisivo fa saltare l'intera sola intera, morendo egli stesso nell'immensa esplosione. Solo Hart e la ragazza, che è stata per lui di tanto aiuto, possono fuggire all'ultimo momento scampando al tragico destino loro riservato dalla straordinaria invenzione del p professor Roch.

(...)

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]