

N. 28673



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO : **LE SETTE MERAVIGLIE DEL MONDO**  
(Seven wonders to the world)

Metraggio { dichiarato 4500  
              accertato 4500

Marca: **Lowell Thomas.**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : **Tay Garnett**

Trattasi di un documentario a colori che, in un viaggio attraverso quattro continenti, riproduce ed illustra l'elenco ideale delle meraviglie del mondo nel seguente ordine:

- EGITTO** : Le piramidi e la Sfinge.  
**NEW YORK** : I ponti dell'Hudson - Manhattan - La statua della Libertà.  
**BRASILE** : La foresta vergine - Le cascate di Ignazu e di Angel - La baia di Rio - Il carnevale.  
**GIAPPONE** : Il Fuji-yama - Il Buddha Kamakura - Danza del parasole - Il teatro Takarazuka.  
**INDIA** : Benarés - Tempi e danze - Il Taj Mahal - Il treno di Barjeeling.  
**LUOGHI SANTI** : Il Monte Sinai - Jerico - Nazareth - Gerusalemme.  
**RODESIA** : Il lago Vittoria - Animali selvaggi - La scuola degli elefanti - Le cascate di Vittoria.  
**CONGO BELGA** : La tribù dei Watassi - Danze di guerra.  
**YEMEN** : Il deserto di el Khali - Shibam città di grattacieli.  
**ARABIA SAUDITA** : ricevimento presso uno sceicco - Il petrolio - Re Ibn-Saud.  
**TURCHIA** : Istanbul.  
**GRECIA** : Il monte Olimpo - Atene ed il Partenone.  
**ITALIA** : Il golfo di Napoli - La torre di Pisa - Roma: il Colosseo; una cerimonia a S. Pietro; benedizione papale a Castelgandolfo.  
**STATI UNITI** : New York - La diga Hoover - Il gran canyon del Colorado. I "sequoias" millenari di California.

~~14 FEB. 1959~~

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

**18 FEB. 1959**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO