

281301

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL BACIO DEL SOLE" (Don Vesuvio)

Metraggio { **dichiarato** 2.814

accertato 2814

FILM

Marca: C.I.F.A. Compagnia Internazio-
nale Films Artistici

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: SIRO MARCELLINI -

Interpreti: O.W.FISCHER - NINO TARANTO - MARISA MERLINI - LORELLA DE LUCA
CHRISTIAN WOLF - LAURO GAZZOLO -

Co-produzione CIFA-COSTANTINE FILMVERLEIH - FILM CONTACT COMPANY-MUNCHEN

Questa storia è vera tanto nei fatti che nei suoi personaggi.

1947 - La guerra continuava proiettare le sue conseguenze: mentre a Napoli tutti sono occupati ad arrangiarsi per poter tirare avanti senza morir di fame. Fra questi in prima linea gli "scugnizzi" che organizzano colpi di mano di ogni genere. La storia segue un gruppo di questi ragazzi il cui capo è Ciccillo, già ventenne, e di cui fa parte anche una ragazza: Teresa. Un giorno si aggrega al loro gruppo anche un altro giovane: Ricciulillo che per la sua vivacità viene soprannominato "Vesuvio". Durante una rissa i ragazzi più grandi vengono arrestati, fra questi è Vesuvio e dalle spiegazioni che egli dà al commissario si apprende la sua vera identità: un giovane sacerdote travestito da scugnizzo. Egli conduce una doppia vita poichè insegna in un liceo e deve compiere notevoli acrobazie per nascondere ai giovani amici la sua vera identità. I ragazzi piano piano si abituano ad una certa regolarità di vita e Vesuvio, attraverso notevoli peripezie, riesce a ricondurre sulla via del bene tanti ragazzi che le circostanze ed i tempi avevano trascinato alla deriva.

FINE



Handwritten signature

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **17 NOV. 1958**
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **13 GEN. 1962**

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

Handwritten signature