

28082



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "Primavera a Mornese - 16 mm/colore" (film prodotto per la gioventù)

Metraggio { dichiarato 780
accertato 780

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 10%
1° comma dell'art. 17 della legge 31-7-1956 n. 897
DIREZIONE GENERALE

Marca: Istituto Maria Ausiliatrice

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

FILM NAZIONALE PRODOTTO PER LA GIOVENTU'

Il film presenta in episodi tratti fedelmente dalla sua più documentata biografia, la vita di S. Maria Mazzarello.

Nacque il 9 maggio 1837 a Mornese, località del Monferrato, fra il Piemonte e la Liguria.

Umile figlia di contadini visse una giovinezza di pietà e di molto lavoro.

Nel 1864 Don Bosco andò a Mornese e intuì che quella giovane poteva diventare la pietra fondamentale della sua seconda istituzione per il bene della gioventù femminile: l'Istituto Maria Ausiliatrice.

Sotto la sua guida, l'umile contadina, in cui ardeva la fiamma di consacrarsi al bene delle fanciulle, diveniva la Confondatrice di una delle maggiori Istituzioni educative che, sorta in Italia, si dilatò con prodigioso sviluppo in tutto il mondo.

Regista - Achille Rizzi - **Autorizzazione valida**

Operatore - Paolo Montalbano - Via Mazzini 6 - Milano
solo per pellicole a 16 mm/m

ininframontabili.



Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 7 NOV. 1958 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

- 3 LUG. 1959

ROMA li

[Handwritten signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO

F.to Ariosto