N. 280 Sdi protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CENTO UOMINI E UNA RAGAZZA

Metraggio }

dichiarato accertato

236H

Marca: UNIVERSAL INT.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Deanna Durbin - Leopoldo Stokowski - Adolphe Menjou - Alice Brady - Mischa Auer

Regia: Henry Koster

John Cardwell, che ha tentato invano di interessare alla propria sorte l'illustre Maestro Stokowski, ha la fortuna di invenire una borsa piena di gioielli proprio la sera in cui sta per essere messo sul lastrico insieme alla propria figlia Patrizia. Restituita la borsa a Madame Forst, Patrizia ottiene da lei la promessa che farà scritturare da suo marito una orchestra di musicisti disoccupati, diretta da suo padre. Purtroppo però la volubilis= sima madame Frost frivola e mondana, parte improvvisamente per l'Europa, e l'orchestra non è scritturata. Patrizia si rivolge a Frost, ma questi le ride in faccia all'idea di finanziare un'orchestra di sconosciuti. La ragazza al= lora tenta di forzare la mano del maestro Stokowski. Naturalmente sembra impos= sibile che questi possa accettare. Ma, grazie ad un equivoco, la stampa annunzia che l'illustre maestro ha accettato ed egli non ha il tempo di dare una smen= tita, poiche gli orchestrali invadono il suo appartamento privato ed improvvi= samente davanti a lui un concerto meraviglioso. Preso così dal demone della musica, Stokowski cede all'orchestra e accetta di dirigerla. Il successo è trionfale e Patrizia è felice.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta concesso o i i conservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

 2^{0}

Roma, li 29 L U 3 1 1947

A REAL

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO