

N.

28033



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: "L'ARMA DEL DELITTO,"
(The Weapon)

Metraggio { dichiarato 2500
accertato 2500

Marca: Eros Film - Londra

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"L'ARMA DEL DELITTO,"

in Superscope

Regia di: Val Guest

Interpreti: Steve COCHRAN - Lizabeth SCOTT - Herbert MARSHALL - George COLE e Nicole MAUREY

LA TRAMA: Alcuni ragazzi stanno giocando tra le macerie di un quartiere di Londra. Enrico Jenner trova una pistola nascosta in un muro, all'improvviso parte un colpo che colpisce uno dei ragazzi, Enrico convinto di avere ucciso il compagno fugge e non torna a casa.

L'Ispettore di Polizia Mackenzie si interessa al caso e stabilisce che la pallottola proviene da un'arma usata per un delitto. Un certo Giuseppe Henry, intanto, apprende dai giornali il fatto e avverte la Polizia di aver visto il ragazzo.

Il Capitano dell'Ufficio Investigazione Marc Andrews e l'Ispettore si recano a casa di Elsa, mamma del ragazzo, e questa mostra una fotografia del figlio.

Le ricerche di Marco lo portano da Viviana Pascal, ex indossatrice, che fa delle rivelazioni importanti, ma viene uccisa da Giuseppe Henry al quale Marco dà una caccia spietata, senza esito.

Nel frattempo il ragazzo apprende dalla Radio che il suo compagno colpito è solo ferito e torna a casa, qui trova la mamma e Giuseppe Henry che vuole sapere dove si trova l'arma, si dirigono sul posto e a Elsa viene in mente che Giuseppe sia l'assassino e dice al figlio di gettarsi dall'auto appena rallenta, ciò avviene, poco dopo la macchina si fracassa contro un muro ed Elsa rimane ferita. Marco arriva sul posto e la polizia entra in azione.

Il ragazzo viene raggiunto da Giuseppe, ma giunge anche Marco, inizia una furibonda lotta tra i due durante la quale Giuseppe trova la morte cadendo nel vuoto.

Spetterà all'Ispettore Mackenzie di porre fine alla vicenda mentre Marco riconduce il ragazzo dalla sua mamma.

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 29 OTT. 1958 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scrittura della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

ROMA li,

6 DIC. 1958

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

F.to Ariosto