

N. 27987

REPUBBLICA ITALIANA



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

**TITOLO:** MAN OR GUN (titolo italiano: FUOCO INCROCIATO)

**Metraggio** { *dichiarato* 2.185  
*accertato* 2200

**Marca:** REPUBLIC PICTURES

10.000 - 5-58

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**REGIA:** A.C.GANNAWAY

**INTERPRETI PRINCIPALI:** MACDONALD CAREY-AUDREY TOTTER

**SOGGETTO:**

Dallo sconfinato deserto, giunge un misterioso sconosciuto con una pistola infallibile. Si chiama Smith. E' fuggito da una città dove avrebbe dovuto commettere una cattiva azione, e "a questa" ha preferito la fuga. Ma purtroppo il suo primo incontro, nel nuovo paese, avviene con pericolosi banditi, che per venire in possesso della misteriosa pistola, muiono tutti, colpiti dall'infalibile arma. Chi ha interesse di bonificare la cittadina, da quei banditi è Fran, una donna che ha avuto il padre assassinato dai fuorilegge ed è la padrona di quasi tutto il paese. In un primo tempo Fran pensa di associare la sua volontà all'infalibile tiratore, ma Smith non si presta all'offerta allettante, e rifiuta. Lui non uccide per vendetta, ma solo per difesa, a lui basta un aratro e un po' di terreno, non ha altre mire. Ma Fran si è innamorata di Smith ed ora cercherà di sventare tutti gli agguati che tenderanno al suo uomo; e alla fine, usciranno entrambi vittoriosi ed il paese ritornerà ad avere la tranquillità, perchè l'uomo dalla pistola infalibile ha saputo dimostrare che solamente il coraggio rende un'arma miglior delle altre.

**DISTRIBUZIONE:** GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **22 OTT 1958** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

**17 GIU. 1960**

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO  
P. e. c.

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO