

N. 27681



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LO SPECCHIO A DUE FACCE

Metraggio { dichiarato 2.800
 accertato 2793

Marca: GEI-INCOM - S.P.A.

10.000 - 1-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI - Lo specchio a due facce - Un film Di André Cayatte con Michel Morgan - Bervil - Ivan Mellny-Gerard Gary - Georgette-Anys Carette - George Chamarat - Jeanne Marken - e con Sandra Milo - Una Coproduzione italo-francese - GEI-INCOM - PARIS UNION FILM - FRANCO LONDON FILM - PARIGI.

TRAMA - Un professore francese di liceo, Pierre Tardivet, ha conosciuto e sposato, tramite un annuncio economico, Marie José Vausange, giovane sensibile ed istruita, ma afflitta fin dall'adolescenza da un naso enorme e ridicolo. La vita dei due coniugi trascorre tranquilla anche perché Tardivet, anche egli poco favorito dalla natura si ritrova a complete suo agio con la moglie, devota ed affezionata. Un incidente di macchina però il professore Tardivet a passare un lungo periodo di degenza nella clinica del Dottor Bose, un celebre chirurgo parigino, specialista in operazioni di estetica facciale. Il Dottor Bose, conoscendo Marie José e desiderando di restituire alle di lei fattezze grazia e armonia, decide di operarla gratuitamente rendendola gioia di vedersi graziosa. L'operazione riesce felicemente, ma il Prof Tardivet, trovandosi accanto una moglie ormai bellissima e troppo diversa da colei che egli ha sposatosi rifiuta di continuare a vivere accanto a Marie José. Dopo continui litigi, dovuti in gran parte all'insofferenza del Prof. Tardivet per il nuovo stato di cose Marie José decide di partire, separandosi dal marito, separandosi dal marito. Completamente fuori di se, Tardivet uccide il Dott. Bose, da lui ritenuto responsabile delle sue sciagure. Marie rimarrà accanto al marito, più infelice che colpevole. La sua bellezza non ha arrecato che dolore e tragedia.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%.
(1° comma dell'art. 11 della legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Atti

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il -2 SET. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li -9 OTT. 1958 (D. G. de Tomasi) p. e. e. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Ariosto