

N. 2768
Protocollo di

SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA E LE INFORMAZIONI

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: "TUTTA LA CITTA' ME PARLA"

Metraggio dichiarato

Marca: C O L U M B I A

Metraggio accertato 2511

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: EDWARD ROBINSON - JEAN ARTHUR

Se fosse stato per l'assoluta somiglianza con l'assassino Mannion, il pericolo n° 1, nulla sarebbe accaduto a Jones. Ma la somiglianza c'era.

I giornali del mattino riportavano la grande notizia: "Mannion, il Pericolo Pubblico n° 1, fuggito di prigione dopo aver ucciso due guardiani. Ogni agente ha l'ordine di riportarlo vivo o morto.

Jones, impiegato in una grande ditta, ama Bill suo collega, ma non ha il coraggio di dirglielo. Quella mattina mentre fanno colazione insieme, un cliente del ristorante scambia Jones per Mannion e telefona alla Polizia. Viene arrestato; ma una volta stabilita la sua vera identità, il capo della Polizia gli rilascia un documento, una specie di passaporto, onde evitare al giovanotto altri incidenti del genere.

Ma una sorpresa attende Jones; nella sua stanza ha preso alloggio Mannion, l'assassino. Questi lo costringe a consegnargli il passaporto; l'userà lui per non essere molestato.

Durante la notte l'america della Stato è svaligiata. Bill che si recava da Jones viene nascosta dai gangster. Bug Martin, associato di Mannion lo tradisce. Però viene messo in prigione per salvatico dalla vendetta del capo.

Intanto Mannion fa un altro colpo. La Polizia è disorientata. Per non uccidere Jones per sbaglio, lo rinchiudono in prigione, in attesa che prendano Mannion. Questi, allora, aiutato dai suoi, prende il posto di Jones in prigione, trova Bug Martin, l'uccide e fugge di nuovo.

Passa qualche giorno, Mannion decide di uccidere Jones onde prendere definitivamente la sua personalità. Gli tende un tranello; ma Jones fiutato l'inganno, fingendosi Mannion, entra nel covo dei banditi e ordina di far fuoco appena entra Jones. Così Mannion cade colpito dai suoi stessi complici.

Jones trova finalmente Bill, alla quale ha finalmente il coraggio di dichiarare il suo amore. I due si sposano e partono per i mari del Sud.

F I N E

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplicato del *nulla osta* concesso il 15 LUGLIO 1947 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni.

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretariato.

Roma, 15 LUGLIO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO