

N. 27676



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: « SPALLE AL MURO » (Le dos au mur)

Metraggio { dichiarato
accertato 2700

Marca: François Chavane-Gaumont

10.000 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Edouard Molinaro

Interpreti: Gerard Oury, Jeanne Moreau, Philippe Nicaud.

TRAMA

Un uomo, Jacques in piena notte nasconde un cadavere fra le infrastrutture di un muro in costruzione. Egli evoca le circostanze che lo hanno portato là: Un giorno, rientrando improvvisamente a casa, ha la sgradita sorpresa di vedere sua moglie in compagnia del suo amante. Jacques comincia un'inchiesta e scopre l'identità del suo rivale: Yves Normand. Progetta allora una spaventosa macchinazione. Scrive delle lettere indirizzate a sua moglie Gloria sotto falso nome per ricattarla — Gloria ingaggia dei sicari per scoprire lo autore delle lettere. Ma Jacques riesce a sviare gli incaricati di sua moglie e anzi compera il loro concorso e il loro aiuto. Egli fa consigliare Gloria di prendere nota dei numeri dei biglietti di banca che ella rimette al ricattatore. Sempre con la complicità degli incarica-

ti della moglie, Jacques manda una parte del denaro che egli riceve dalla moglie ad Yves come acconto di una scrittura per un giro artistico. Quando Gloria trova le banconote nel cassetto di Yves e ne controlla i numeri non ha più dubbi e minaccia Yves con una pistola, e nella colluttazione inevitabile lo uccide con un colpo che parte accidentalmente, quindi corre da Jacques e disperata gli racconta tutto.

Jacques non aveva previsto questo omicidio, perchè desiderava soltanto di staccare la moglie dall'amante, ed allora architetta di nascondere il cadavere nel muro in costruzione. Alcuni mesi dopo Gloria incidentalmente scopre che colui che la ricattava era Jacques e non Yves e denuncia il marito alla polizia.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 3 SET. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Vietare la visione ai minori di anni 16

Roma, li 9 SET. 1958

P. C. C.
(Dr. G. de Comas)

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

F.to Ariosto