

N. 27807



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "4° FANTERIA" (titolo originale: DIE DEUTSCHMEISTER)

Metraggio {   
 dichiarato 2.975. =   
 accertato 897

Marca: ERMAFILM - HERZOGFILM

10.000 - 8.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Nazionalità: austriaca - Produzione: Ermafilm, Herzogfilm - Regia: Ernst Marischka  
Distribuzione: Dino De Laurentiis Cinematografica S.p.A. - Interpreti: Romy Schneider - Magda Schneider - Gretl Schörg - Sussi Nicoletti - Adrienne Gessner - Hans Moser - Paul Orbiger - Siegfried Breuer jun. - Gunther Philipp

### LA TRAMA

Costanza è una bella ragazza che vive in montagna con la nonna. Un giorno scende al paese con alcune compagne e, per due soldi, si fa estrarre dal pappagallo Loreto la "pianeta della fortuna". Nel foglietto è scritto che nel suo destino vi sono due uomini in Vienna Imperiale che vengono verso di lei: un gentiluomo ed un artista e che un alto personaggio ci metterà le mani in modo decisivo. Accompagnata da un vecchio paesano arriva a Vienna a tarda sera: verrà ospitata dalla zia Teresa che è proprietaria di un forno che confeziona ogni giorno anche i panini destinati all'Imperatore Francesco Giuseppe. Appena arrivata entra per errore nella lussuosa sala da ballo Radtsky. Durante il ballo il gentiluomo Zorndorf se ne innamora fino ad andarla poi a chiedere in sposa ad una contessa, di cui ha creduto, per un equivoco, Costanza fosse la nipote e finisce così per doversi fidanzare davvero con la nipote della contessa. La zia Teresa riceve festosamente la nipote Costanza che l'aiuterà in negozio. Willy, un bel giovanotto che è il tamburino del 4° Fanteria, conosce Costanza ed i due giovani si innamorano. Willy è un artista che compone musica ed ha scritto una marcia militare; ma come si fa a farsi valere ed arrivare se non si ha un appoggio in alto-loco? Costanza ha visto già avverarsi parte della profezia. Sono andati verso di lei un gentiluomo ed un artista. Affinchè il suo destino si compia manca ancora l'alto personaggio che ci metta le mani! Costanza nel confezionare i panini destinati alla mensa dell'Imperatore, vi racchiude dentro i fogli di musica della marcia militare composta dal suo Willy. L'Imperatore, che ha ospite l'Imperatore Guglielmo, nello spezzare il pane alla tavola del banchetto imperiale, trova la musica della marcia. Ma non si adira. La marcia gli piace e riceve in udien-

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 23 AGO. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Roma, li 13 MAR 1961

(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Augusto



za Costanza che ha così modo di spiegargli perchè è ricorsa allo strano stratagemma. Durante una grande parata militare i due Imperatori a cavallo vedono sfilare il 4<sup>a</sup> Fanteria al suolo della marcia di Willy. Poi Francesco Giuseppe fa ricercare la bella Costanza ed il giovane tamburino che accorrono avanti a lui. L'Imperatore sorride a Costanza e ringrazia Willy della bella composizione. I due giovani saranno felici!

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

M.P.R.