

27499



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ITALIA IN PATAGONIA"

Metraggio { dichiarato 1.396
accertato 1.396

Marca: Monzino Guido

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Guido Monzino

DOCUMENTARIO IN PERRANLACOLOR.

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Il documentario vuol illustrare la storia della conquista compiuta dagli alpinisti italiani, delle inviolate vette del Massiccio del Paine, sito nelle Ande Patagoniche, 51 latitudine Sud 73 longitudine Ovest.

Furono in questa occasione affrontati e risolti due importanti problemi: l'ascensione della vetta massima del massiccio, la "cumbre principal" (m. 3135 circa), e l'esplorazione e la scalata di una delle numerosi "torri" del Paine.

Ambedue gli scopi della spedizione furono raggiunti grazie all'ardimento ed all'abilità di una forte schiera di alpinisti italiani, fra i quali Guido e Tullio Monzino, Piero Nava, Jean Rich, Toni Gobbi, Camillo Pelissier, Luigi Bernas, Marcello Carrel, Pacifico Pession, Pierino Pession e Leonardo Carrel.

Nonostante la assoluta instabilità atmosferica, le terribili ed improvvise raffiche di vento, e la particolare conformazione del granito delle torri, che ha reso gli appigli estremamente difficili perché arrotondati dalla continua azione del vento, in due distinte cordate, i migliori tra i nostri scalatori sono riusciti ad aggiungere alle glorie dell'alpinismo italiano una nuova grande conquista.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 21/7/1953 N. 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 11 AGO. 1958 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA 11 22 GIU. 1959

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Ariosto

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNIAIA, 1 - GORVO