N. 27310 -

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **THE GYPSY AND THE GENTLEMAN (La Zingara Rossa) in Eastmancolor**

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 2935

Marca: Maurice Cowan

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Vale solo per l'edizione ORIGINALE

Nazionalità	:	Inglese
Produzione	:	Maurice Cowan
Regìa	:	Joseph Losey
Distribuzione	:	Rank Film Distributors of Italy S.p.A.
Interpreti	:	Melina Mercouri - Keith Michell - Flora Robson.

LA TRAMA

Inghilterra periodo della Reggenza.

I piaceri della vita, il giuoco, il vino, le passioni, sono i passatempi di Sir Paul Deverill, che trascorre le sue giornate nella tenuta di campagna fra le scommesse e la caccia di nuove avventure. Ma ben presto dà fondo al suo patrimonio.

Decide allora di sposare la ricca figlia di un vicino: ma il destino pone sul suo cammino Belle, una zingara da lui sottratta alla furia del popolo. Belle riesce a mandare a monte il matrimonio di Deverill ed a farsi sposare sperando di impossessarsi della fortuna del Baronetto.

Belle però si accorge ben presto di essere padrona soltanto di conti non pagati e di una casa ipotecata. La sua unica speranza è Sarah, sorella di Deverill, la quale ha ereditato nel frattempo molto denaro da una zia.

Belle aiutata dal marito, ormai succube della sua volontà, fa prigioniera Sarah; questa però riesce a fuggire ed a raggiungere Londra sfuggendo ad una sorte terrificante quella di essere rinchiusa in un manicomio.

Belle e Deverill trovano la morte nelle acque turbinose di un fiume mentre corrono pazzamente per inseguire Sarah.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il - 7 LUG. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 18 OTT. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. c. c. (Dr. G. de Tomasi)

F.to Ariosto