

27200



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

"PAISANI" (già "Le porte murate").

Metraggio { dichiarato
 accertato 324 Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario, girato a Matera ed a Guardia Perticara in Lucania, non punta sul folklore, ma si propone invece di mostrare alcuni aspetti vivi e cronachistici di una determinata realtà tenendo presente che questa ultima, per la singolarità dei casi che essa offre, assurge nella rappresentazione a significati simbolici e spesso surreali.

Sulla scorta di alcuni appunti lucani di Michele Parrèlla, poeta e scrittore lucano, "PAISANI" tratteggia in sintesi, dopo un avvio ambientale della zona, le giornate dei braccianti di un piccolo paese della provincia di Potenza: Guardia Perticara.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 51/7/1955 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 28 GIU 1958 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA li 30 GIU. 1958

p. c. c.
(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - OOBYO

Foto Resto