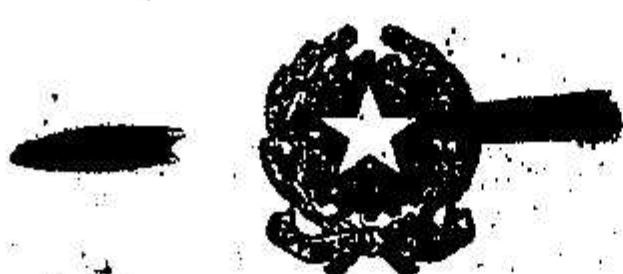


27269



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA VITA E' UN DONO

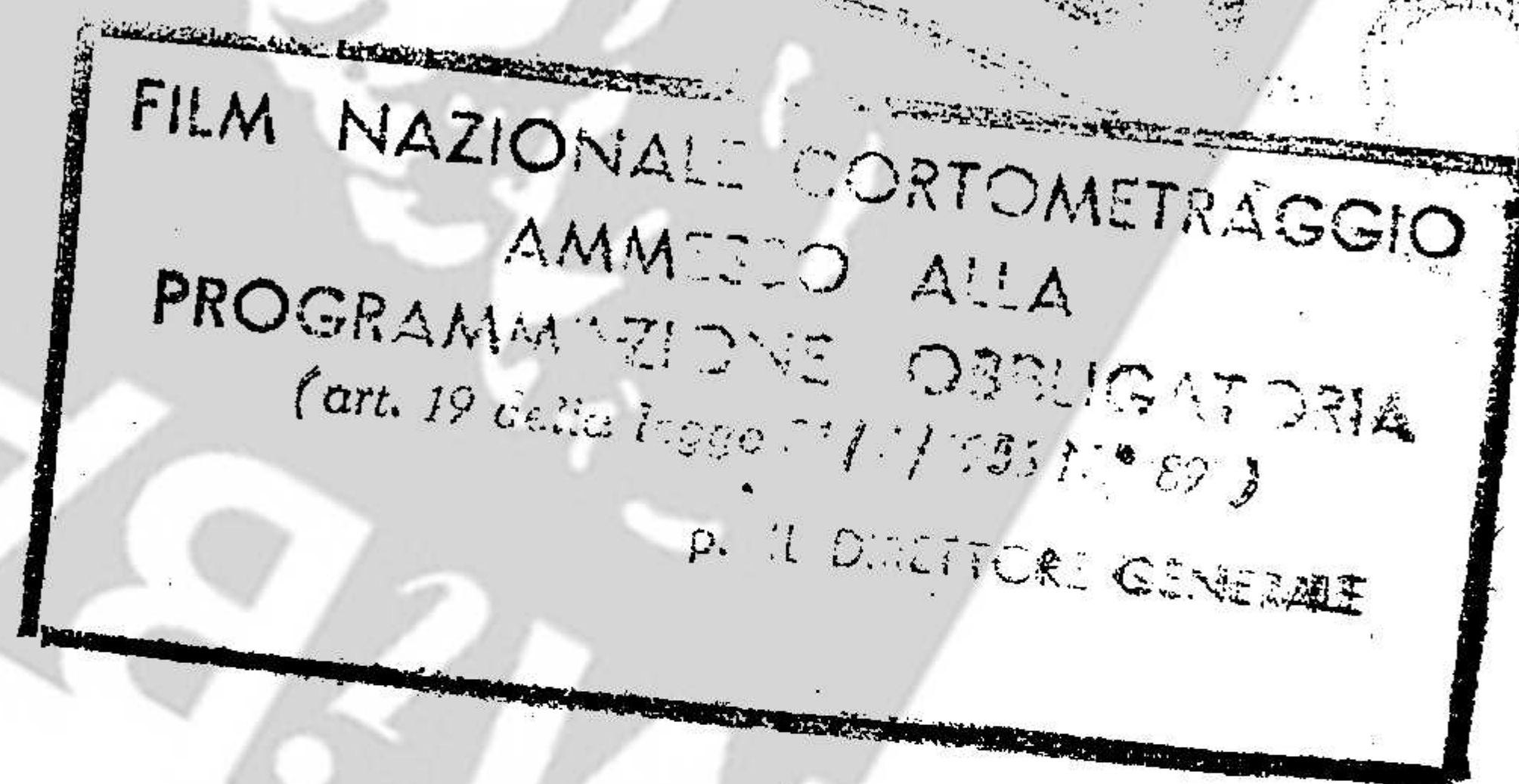
Metraggio { dichiarato 350
accertato 300

Marca: Benedetto Benedetti

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO IN FERRANIACOLOR.

Parigi, la mecca degli artisti di tutto il mondo accoglie il giovanissimo Modigliani. Ne fa uno dei suoi personaggi. Intorno a lui nomi che diverranno famosi, oggi nell'attesa della gloria, e che vendono quadri a pochi soldi. Picasso, Leger, Utrillo. Seduto al caffè con gesto principesco distribuisce disegni gratis alla gente che ha attorno. Gli stessi che oggi costano cifre. Egli solo, lo sapeva. E doveva far fatica a regalarli. Sei, sette anni di febbrile attività di privazioni, dubbi. Il 21 gennaio 1920 all'ospedale della Carità muore. Il giorno dopo la sua compagna, Jeanna si uccide gettandosi dalla finestra. Da qui comincia il documentario, dalla figlia che rievoca questa doppia tragedia, all'età sua di diciotto mesi, la sua ricerca di due volti.



Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 21.6.1958 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA 11

30 GIU. 1958

p. c. c.

(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO