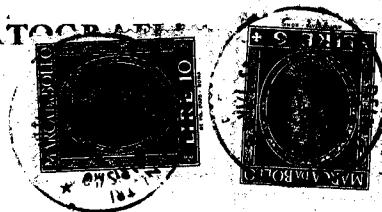


SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA E LE INFORMAZIONI

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

**TITOLO: "SPIIONAGGIO"**

Metraggio dichiarato

Marca: **FILM GARRICK**Metraggio accertato **2004**regia **PAUL L. STEIN**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: GRETA NISSEN - PAUL KAVANAGH - SALLY GRAY

Fra i numeri più applauditi del caffè Colette a Parigi, Vanda Kuroff, la cantante russa, ottiene i maggiori successi. Nessuno sospetta che Vanda sia una spia e il proprietario del brillante locale, suo complice. Una sera, il maggiore inglese Walker attratto dalle lusinghe di Vanda, durante una cena in una saletta riservata, viene rubato di importanti studi su un lavoro potentissimo esplosivo. Vanda è inviata a Londra.

Incapiente di indacare la spia, causa la morte di Walker, è il maggiore Roger Manning che ha una sorella che canta al teatro di varietà.

A Vanda riesce facile conoscere Roger e di affascinarlo; però, il maggiore sa conservare il più geloso segreto sulle pratiche d'ufficio.

Vanda, che già da tempo aveva deciso di abbandonare la sua carriera, sentendo di avere Roger, fa ritorno a Parigi. Nick proprietario del caffè Colette, con uno stratagemma riesce a scritturare Jill Manning e, inviando un telegramma con la firma di Vanda, induce Roger a raggiungerla a Parigi.

Fra i frequentatori del caffè Colette, i più noti sono due inglesi che apparentemente non si conoscono, Ryan e Etelredo. Ryan fatta conoscenza di Jill, le fa una certa accidua.

Vanda, costretta dai suoi complici, deve prestarsi a carpire a Roger il segreto della vera formula dell'esplosivo.

Durante la cena in una saletta riservata, dove è stato nascosto un microfono che corrisponde allo studio di Nick, Vanda, mentre interroga Roger, scrive sul tovagliolo che egli corre un grave pericolo e che è necessario finire di darle la formula esatta. Il cameriere intanto, trovato il tovagliolo con la scritta compromettente, lo mostra a Nick, che con i suoi complici irrompe nella saletta ed intima a Roger di evolare la formula prima che Jill abbia terminato la sua canzone, in caso contrario Jill sarà uccisa.

Ryan, introdotto nelle studie di Nick, ha udito tutte ed interviene in tempo per evitare il delitto; intanto Etelredo ha avvertito Jill. Mentre nelle studie di Nick, Ryan e Etelredo si presentano come due agenti di servizio segrete inglesi, entra il capo della banda di spie, il misterioso barone Petref. Vanda certa ormai di aver perduto l'amore di Roger, uccide Petref, causa della sua ~~miserabile~~ vita sciagurata.

Mentre Jill e Ryan potranno esser felici, per Roger solo il lavoro assiduo e la coscienza di aver compiuto il suo dovere, potranno essere un conforto per la sua felicità perduta.

P I N E

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplice del *nulla osta* concesso il **9 LUGLIO 1947**, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni.

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretariato.

Roma, 9 LUGLIO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO