

N. 27229



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: CATANIA SETTECENTESCA

Metraggio { dichiarato 260
 accertato 260

260

DOCUMENTARIO

Colori

Marcia LUMOS FILM

10.000 - 5-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'Etna e la sua importanza determinante nella storia di Catania che fu distrutta quasi completamente dalla terribile eruzione e dal successivo terremoto alla fine del seicento.

Ricostruita dall'architetto Vaccarini, la città prese il carattere che conserva tutt'ora, prevalentemente settecentesco.

Illustrato il paesaggio al quale tale arte si armonizza, sono successivamente presentati i più caratteristici edifici del barocco siciliano, nella armonica composizione scenografica che conferisce nobiltà all'antica Catania.

La tradizione artistica non si estingue tuttavia nelle architetture settecentesche ma prosegue nelle epoche successive e assume con la musica di Bellini la sua più bella espressione.

Titoli: regia Maurizio Moschioni
Op. Maurizio Moschioni
aiut. Giuseppe Moschioni
Musica Musco

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 21/7/1955 N.° 897)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 25 GIU. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 28 LUG. 1958

p. e. s.
G. de Cammisa

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta