

27 150

ESENTE DA BOLLO COME PER LEGGE N.655 DEL 26 MAGGIO 1942

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Doc. " GIORNI SUL VARANO " a colori .-

Metraggio { dichiarato 300 circa
accertato 300

Marca: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SUNTO DEL SOGGETTO : -

Il documentario illustra le bellezze dei laghi di Lesina e di Varano, le memorie storiche e la vita dei pescatori dei paesi vicini i quali trovano nei laghi il loro maggior sostentamento .i

Attraverso una giornata di lavoro, dall'alba al crepuscolo, si rivela il paesaggio figurativo e sociale di questi remoti angoli del Gargano e della sua gente .-

Regista; Giuseppe Sala
Operatore: Libio Bartoli

DOCUMENTARIO
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 31/7/1953 N.° 897)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 21 GIU. 1958 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

26 GIU. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMA
VIA CERNATA, 1

Pio Resta