

N. 27067



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "GRAMSCI"

Metraggio { dichiarato 380
 { accertato 367

Marca: Gigi Martello-Libero Bizzarri

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario si propone una evocazione poetica della personalità umana e intellettuale di Antonio Gramsci, condannato dal tribunale speciale; passò lunghi anni, quasi per effetto di ideata memoria di un prigioniero sulla scorta delle sue famose lettere dal carcere e di notizie storiche biografiche, le immagini ci riportano alla natia Sardegna e agli anni della sua formazione nella severa industriale Torino. Poi la guerra e gli anni tormentati del dopoguerra, e con essi l'attività intellettuale di dirigente di Gramsci che rapidamente diviene una figura di primo piano nella vita nazionale e internazionale. A Berlino e a Mosca, Gramsci prenderà contatto con i grandi movimenti storici politici di quegli anni. Nella cella della casa penale di Turi, la mente di Gramsci non si spegne. È lì che nasce infatti quella potente e universale opera conosciuta sotto il nome di "Quaderni del Carcere". Fino all'ultimo, come testimonia la sua lettera al figlio, il suo pensiero è rivolto all'umanità, agli uomini e alle vicende della loro vita.

Regia: Piero Nelli; Operatori: Carlo Ventimiglia; Musica: Franco Potenza

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 20 GIU. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

3 LUG. 1961

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO