



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: "MAIGRET Dirige L'Inchiesta" (Maigret Derige L'Enquete)

 Metraggio { dichiarato 2.500
 accertato 2480

Marca: S.N. PATHE-CINEMA

Terenzi - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: STANY CORDIER

con

MAURICE MASSON

SVETLANA PITOEFF

PETER WALKER

Un gruppo di poliziotti, fra cui Janvier, temporaneo sostituto del Commissario Maigret, segue una pista per acciuffare alcuni partecipi d'un recente colpo a una banca. Mentre i poliziotti attendono al varco i delinquenti, che saranno presi alla fine del film, rievocano l'abilità del temporaneamente assente Maigret. Tali rievocazioni sono in pratica i seguenti tre episodi:

nell'anticamera di Maigret, suole da tempo sostare, come questa mattina, una matura zitella, Lucia, che vagamente manifesta al Maigret il sospetto che nella casa di sua zia, dove lei stessa vive, vi sono dei rumori strani la notte rivelatori della presunta presenza di estranei. Ma Maigret non ha mai dato peso alla cosa data l'assenza di dettagli e prove. Questa mattina però, Lucia non attende più di qualche minuto in anticamera, a differenza di quanto faceva di consueto. Ciò colpisce Maigret, che per di più legge un biglietto di Lucia da lei lasciato, che lo spinge ad accorrere in casa della zia della zitella, dinome Boynet. Trova la vecchia uccisa, e assente la Lucia. Egli finisce col rintracciare il fratello di Lucia, e col sospettare un ex avvocato, Dandurand. Costui é l'assassino della Lucia, a sua volta uccisa dalla nipote Lucia, Lucia infatti, essendosi accorta che la zia, signora Boynet, aveva avuto dal Dandurand una grossa somma la sera stessa, e volendo aiutare il fratello Gerard, al diniego della zia di dare una parte della somma, ha ucciso la zia. Il Dandurand, disonesto amministratore della Signora Boynet, resosi conto che Lucia, aveva altresì portato via le lettere compromettenti rilevanti il suo passato delittuoso, attira Lucia in un tranello e la uccide negli stessi locali della Polizia.

Un piccolo impiegato, Maurizio Tromblet, viene trovato in casa sua ucciso da un colpo di pistola proveniente dall'esterno, la di lui moglie non sa dare spiegazioni

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **21 MAG 1958** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li

30 MAG 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to Resta

La personalità dell'ucciso apparentemente non offre tracce. Ma Maigret da un dettaglio scopre che Tramblet ha una seconda vita: a causa del fastidio che egli prova conducendo una vita monotona nel chiasso della sua numerosa famiglia, il Tramblet, in ciò aiutato da una grossa vincita a una lotteria, da anni aveva lasciato l'impiego, e trascorreva fuori casa le ore prima destinate all'ufficio. Pescava sul lungo Senna, oziava in un suo piccolo appartamento dove in pace leggeva i suoi libri preferiti. Un "barbone" del lungo Senna, divenuto suo compagno di pesca, ha intuito che il Tramblet ha un bel gruzzolo, e l'ha ucciso. Ma Maigret scopre l'assassino.

Ginette, confidente della Polizia, moglie d'un piccolo ingenuo ladruncolo, corre da Maigret, e rivela che il marito, andando a rubare da un dentista, il Sarre, ha desistito dal furto perchè in quella casa s'è imbattuto nel cadavere della moglie del dentista. Maigret interroga il dentista, che nega il tentato furto, in ciò sostenuto dalla madre. Ciò insospettisce Maigret, che inoltre non trova la moglie del dentista. Maigret ~~interroga il dentista~~, partita secondo quest'ultimo, all'improvviso. L'abile confronto e gli interrogatori alternati della madre e del figlio fanno da prima supporre che sia stata la madre del dentista a disfarsi della nuora. Ma infine Maigret appura che l'assassino è il figlio, sospinto dalla madre per ragioni di lucro.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA