

N. 26836



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: « L'UOMO CHE NON VOLEVA UCCIDERE » (Hell Bent Kid)

Metraggio { dichiarato 2.774
accertato 2774

Marca: 20th Century - Fox S.A.I.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Don MURRAY - Diana VARSI - Chill WILLS - Dennis HOPPER
Produzione: Robert Buckner
Regia: Henry Hathaway

LA TRAMA

Il giovane Lohman che dal Texas si reca a Socorro, nel Nuovo Messico, l'ultima località della quale ha ricevuto notizie da suo padre, è causa involontaria della morte di uno dei tre fratelli Boyd.

Il padre di questi, Hunter, e i due fratelli superstiti, coadiuvati dai loro cow-boys, gli danno una caccia spietata, attraverso tutto il territorio.

Lohman è un infallibile tiratore e dopo avere, a colpi di fucile, fatto cambiare direzione alle mandrie scatenategli contro dai Boyd, sventa un'imboscata di Tom, il minore dei fratelli. Lo rimanda via libero affinché convinca i suoi che egli non vuole uccidere, non ha ucciso il maggiore dei Boyd, la sua religione e il suo animo glielo vietano.

Ma gli implacabili Boyd seguitano la loro caccia. Lohman è costretto in un duello mortale a uccidere Carmody, il braccio destro di Hunter Boyd: sfugge a un inseguimento di guerrieri indiani e giunge a Socorro, dove il padre guardiano della Chiesa maggiore gli dà notizie della morte del padre.

Lohman va a trovare il suo amico Bradley della cui figlia Nita è innamorato, ma viene rintracciato dai due Boyd superstiti e da un loro sicario. In una furibonda lotta a fucilate, il petrolio di alcune lampade infrante si versa su Tom Boyd che arde come una torcia. Lohman lo salva, la pace viene conclusa, Lohman sposerà Nita.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 20 MAG. 1958 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

Roma, li

27 MAG. 1958

(Dr. G. de Comati)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta