



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: «CASINO' DE PARIS»

Metraggio { dichiarato 2.500
accertato 2500

Marca:

Ditta Rizzoli Film
di Angelo Rizzoli

10.000 - 1-58

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ANDRE' HUNEBELLE.

Interpreti: VITTORIO DE SICA, CATERINA VALENTE, GILBERT BECAUD.

TRAMA

Catherine Miller « vedette » del Casinò de Paris viene invitata dal celebre commediografo Alexander Gordy nella sua residenza perchè vuole affidarle il ruolo di protagonista in una sua commedia. Intanto nella villa di Gordy sta succedendo il finimondo: Catherine si è portata dietro la famiglia completa composta: da padre, madre e due fratellini. Catherine studia la parte, Gordy studia come poter conquistare la bella Catherine, la madre cerca di convincere la figlia a non scoraggiare Gordy e i due fratellini pensano a mettere a soqquadro la bellissima villa; l'unico a non pensare a niente è il padre che nel frattempo è divenuto amico del segretario di Gordy, Jacques. Anche Jacques quando ha tempo libero si dedica a scrivere commedie musicali e compone canzoni, anche lui come Gordy è innamorato di Catherine, ma la diva non cede. Jacques però ha « l'arma segreta » e ben presto la mette in atto, in poche notti scrive una commedia musicale, il padre di Catherine lo aiuta con preziosi suggerimenti sulla personalità della figlia. Quando tutto è terminato Catherine viene messa al corrente. Ma al primo impeto di gioia subentra un dubbio, essa pensa che Jacques ha cercato di farla innamorare per poi affidarle la sua commedia e per mezzo suo giungere al successo. Ma questa volta essendo Gordy al corrente di tutto generosamente spiega la verità a Catherine riconciliando i due giovani. Tutto è tornato calmo e sereno ed ecco sul magico palcoscenico del Casinò de Paris trionfare Catherine Miller applaudita dal grande pubblico parigino. Dietro le quinte Jacques abbraccia Catherine avendo finalmente realizzato i suoi sogni di successo e di amore.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%.
(1° comma dell'art. 11 della legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **6 FEB. 1958** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **24 MAR. 1958**

P. e. o.
(G. G. de Emma)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta