

N. 25930

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: «LE SPIE»

Metraggio { dichiarato  
accertato 3437

Marca: PRETORIA FILM

Terenzi - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: H. G. CLOUZOT.

Interpreti: CURD JURGENS, PETER USTINOV, O. E. HASSE, GERARD SETY, VERA CLOUZOT.

TRAMA

Il dottor Malic, direttore di una casa di cure per malattie nervose è in difficoltà finanziarie, perchè ha due soli ammalati: un tossicomane, il signor Vallette e una ragazza muta, Lucia. Il dottore chiamato per una visita urgente, trova nella località indicatagli lo americano Howard, che gli propone un'affare: gli darà cinque milioni se ospiterà nella clinica un certo Alex. L'indomani il medico si accorge che nella clinica le persone di servizio sono state sostituite da Ida, e da due uomini, Pietro e Leone. Al dottore che minaccia di chiamare la polizia, Ida dice: «Non lo fate, per la vostra tranquillità». Egli va in un caffè e telefona all'Ambasciata Americana, per parlare con Howard e dissidere l'accordo, ma rispondono che nessuno lo conosce. Intanto alla clinica si presentano tre clienti, il professor Cooper, il bohémien Hautecour e Paolo, dopo inutili visite i falsi ammalati se ne vanno. A notte fonda un tassì si ferma dinanzi alla clinica, Malic va al cancello, l'autista dice al cliente: «Siamo arrivati», ma nella macchina non c'è nessuno. Rientrato nel suo studio Malic trova un uomo che porta occhiali e guanti neri, è Alex. Il dottore lo prega di andarsene,

ma questi invece resta. Al mattino gli inservienti dimostrano di sapere della presenza di Alex. Leone tenta di entrare nella camera del cliente, ma questi sparando attraverso la porta lo colpisce a un braccio. Poco dopo Leone viene ucciso dalle altre spie. Con un biglietto Malic viene chiamato a un appuntamento con Howard in una scuola. In cattedra c'è il professor Cooper, egli rivela di essere il capo dei servizi speciali americani e che Howard è il suo braccio destro, ma ora è scomparso. Cooper chiede a Malic di fotografare Alex, ma il dottore rifiuta. Nel frattempo in clinica è riuscito a sapere dalle spie che vigilano la villa che Alex è lo scienziato atomico Vogel. Per salvare il grande scienziato Malic pensa di ingannare Cooper consegnandogli la fotografia del tossicomane. Le iniziative del medico sono catastrofiche, provoca il suicidio di Howard e mette le spie sulle tracce dello scienziato il quale mentre viaggia scompare, forse gettato dal treno. Quando il dottore racconta questa straordinaria storia nessuno gli crede, eccetto che Lucia la giovane muta che ha assistito alle osessionanti scene.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%  
31/7/1956 N° 201

Si rilascia il presente nullaosta, communitario, duplicato, del 11 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento ammesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola; di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º)

Roma, li

4 MAR. 1958

p. c. o.  
(Dr. G. de Comas)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta